



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

Facultad de Educación
Escuela de Formación Docente
Departamento de Educación Secundaria

Programa de curso

Nombre: Metodología de la Enseñanza de la Filosofía	Profesora: Dra. Elsa Siu Lanzas elsa.siu lanzas@ucr.ac.cr Horario de atención: jueves 5:00-7:00 pm – Of. 317
Sigla: FD-0528	Requisitos: EA-0350 OE-0342
Créditos: 3	Ciclo: I -2020
Trabajo presencial: 4 horas Trabajo Extra Clase: 5 horas	Tipo: Propio
Nivel: 3er Año	Horario : Jueves 1:00-4:50 p.m. Aula 442 CE

I. Descripción del curso:

La enseñanza de la filosofía es la esfera práctica del quehacer filosófico, es decir, nuestro ámbito de intervención. A su vez, la enseñanza promueve la socialización primaria de los resultados de la investigación filosófica y del acumulado histórico de su *cuerpo* disciplinar. Y de manera contundente sabemos que si en algún lugar acontece el interrogar filosófico, es en el salón de clase.

La metodología de la enseñanza de la filosofía posee una historicidad que conserva los sentidos de la “tradición filosófica”, al tiempo que abre la posibilidad de traer al *aquí y ahora* esos modos de proceder aprendidos para deconstruirlos o resignificarlos y, con ello, generar nuevos problemas. Esto facilita que los maestros constituyamos un horizonte abierto de posibilidades para dirigir metodológicamente nuestra práctica en la docencia.

El curso *Metodología de la enseñanza de la filosofía* trae a discusión la pregunta por el ¿cómo enseñar? en el tránsito del énfasis constructivista por el ¿cómo se aprende? Esto se logra no sólo al tomar en cuenta la delimitación que generan los componentes educativos del currículo y las políticas educativas, sino por una respuesta genuina de cómo me constituyo como maestro en el quehacer pedagógico, en consonancia con el desafío tecnológico que nos perfila como *diseñadores de ambientes de aprendizaje* en su modalidad presencial o virtual.

II. Objetivos

Objetivo general

Formular propuestas didácticas de la filosofía que respondan de manera creativa a los principales desafíos de los distintos ambientes de aprendizaje.

Objetivos específicos

1. Analizar el rol de la enseñanza de la filosofía y el quehacer del maestro de filosofía en el mundo actual.
2. Analizar el tránsito de la evaluación por objetivos al desarrollo de habilidades en el programa de estudios de filosofía del Ministerio de Educación Pública.
3. Comprender la enseñanza de la filosofía en Costa Rica en el contexto del surgimiento de la universidad a mediados del siglo XX.
4. Identificar el origen de la didáctica de la filosofía en las Escuela de la Antigüedad y la herencia escolástica.
5. Didácticas de la filosofía para no filósofos:
6. Las didácticas de la filosofía en sus modalidades etarias: filosofía para niños, filosofía en la educación diversificada, filosofía en IPEC y CINDEA.
7. Diseñar planeamientos de clase de filosofía para su práctica docente.

III. Contenidos

Unidad I: La enseñanza de la filosofía desde la vivencia

- Conocimientos previos: ¿cuáles metodologías de la enseñanza conozco? ¿cuáles prefiero?
- Socializar las preocupaciones que tengo como futuro docente.
- El llamado para ser maestro: Capítulo 1, novela *Stoner*.
- Lectura: *Carta a un joven que estudiará filosofía*.

Unidad II: La enseñanza de la filosofía en la condición posmoderna

- La instrumentalización del saber al servicio del desarrollo económico.
- ¿Hacia dónde se han dirigido las políticas educativas del MEP en la última década? Proyecto ética, estética y ciudadanía.
- Enseñanza de la filosofía como bien público.
- Declaración de París y Arequipa.

Unidad III: El enfoque de evaluación por habilidades.

- Programa de estudios de filosofía con enfoque por contenidos.
- El enfoque curricular por habilidades: Programa de estudios de filosofía del Ministerio de Educación Pública (MEP).
- Caja de herramientas del MEP.

Unidad IV: Enseñar filosofía en Costa Rica

- La institucionalización de la enseñanza de la filosofía.
- Los primeros maestros de filosofía en Costa Rica.
- Enseñanza de la filosofía hoy.

Unidad V: ¿Para qué *tradición* en las metodologías de enseñanza de la filosofía?

- Origen de la didáctica filosófica y su vínculo con el surgimiento de la universidad.

Unidad VI: Volver a las cosas mismas

- Pedagogía de la memoria.
- Pedagogía de la pregunta.
- Ambiente de aprendizaje.

Unidad VII: El juego y la risa como estrategia didáctica

- Hospitalidad y pedagogía

Unidad VIII: La voz como dispositivo didáctico

- Impostación de la voz.

Unidad IX: Filosofía para niños y filosofía con niños, Olimpiada costarricense de filosofía.

- Propuesta de Lipman.
- Propuesta de Kohan.
- Olimpiada costarricense de filosofía.
- Bachillerato internacional.

Unidad X: Andragogía y aprendizaje como ciclo vital

- Enseñanza de la filosofía para adultos: IPEC-CINDEA y educación técnica.

Unidad XI: Filosofía para no filósofos

- Proyecto: Leer a los filósofos Medellín.
- Consultorio filosófico.
- Filosofía de café.

IV. Metodología

El estudio de la didáctica de la filosofía requiere de un análisis que permita sistematizar aspectos teóricos que nos lleven a la práctica. Por esta razón se conforma un acercamiento a textos y experiencias educativas concretas que permitan al estudiante indagar sobre las distintas propuestas didácticas que han sido implementadas por nuestros colegas. Esto permite familiarizar a los futuros maestros con la producción teórica, la reflexión filosófica y pedagógica, así como el contexto sociocultural e histórico, para tomar las mejores decisiones en el trabajo en el aula escolar.

Se enfatizará el trabajo en individual pero de manera colaborativa en el intercambio reflexivo con los otros, para potenciar el desarrollo personal y profesional del estudiantado, por medio de las siguientes actividades:

- **Trabajo comparativo entre programas de estudio**

Los programas de filosofía de la educación diversificada costarricense han sido modificados en los últimos 15 años. El enfoque del programa pasado y del programa vigente es distinto. Para que la o el estudiante logre comprender los cambios a lo largo del tiempo, deberá realizar un análisis de los componentes curriculares de ambos programas. Vale recordar que cualquier pregunta por la metodología o la didáctica surge siempre en un marco curricular específico.

- **Presentación de Técnica Didáctica**

Los y las estudiantes diseñarán una técnica didáctica que atienda de manera creativa un desafío de la enseñanza de la filosofía. En la fecha indicada, deberá socializarla con sus compañeros de clase. Si por distintos motivos no pudieran realizar una conexión sincrónica con el resto de compañeros y la profesora, deberá grabar un podcast o video corto en el que explique la técnica.

- **Participación en foros sobre las lecturas**

Para lograr el cumplimiento de las lecturas y análisis de los distintos temas propuestos según el cronograma, se realizarán seis foros distribuidos durante el semestre en el que los y las estudiantes muestren una apropiación reflexiva acerca de las principales ideas de los textos y temáticas estudiadas.

- **Ejercicio de la voz**

La voz es uno de los recursos más importantes con el que cuentan las y los maestros. Para traer a actitud reflexiva el modo en cómo utilizamos la voz, se realizará un ejercicio en el que los y las estudiantes se grabaran al hacer 3 lecturas de estilos distintos.

- **Tabajo final: diseño de planeamiento didáctico**

De manera individual, cada estudiante deberá diseñar el planeamiento didáctico de mínimo cuatro lecciones consecutivas. En la fecha de entrega deberá realizar una exposición con las generalidades de su planemiento.

V. Evaluación

Trabajo comparativo entre programas de estudio	10%
Presentación de Técnica Didáctica	20%
Foro sobre lecturas (6 de 5% c/u)	30%
Ejercicio de la voz	10%
Trabajo Final (desarrollo de planes de lección para la Práctica Docente)	30%

VI. Bibliografía

- Aristizábal, P. (s.f.). *Juego y pedagogía*. Recuperado de:
<http://www.utp.edu.co/~humanas/revistas/revistas/rev27/aristizabal.htm> [mayo 2015]
- Cárdenas, L. Castaño, L. Villada, C., Jaramillo, H. y Restrepo, L. (2014). *Leer con otros. Nomadizar la filosofía, un paraje. Una guía para la realización de clubes de lectura en filosofía*. Medellín: Grupo filosofía y enseñanza de la filosofía- Universidad de Antioquia.
- Carvajal, A. (2007). Apuntes para una historia de la enseñanza de la filosofía en la educación diversificada costarricense de 1900 a 1980. *Actualidades investigativas en educación*, 7, pp. 1-24.
- Cavadi, A. (2011). Orientación filosófica y enseñanza de la filosofía: afinidades, diferencias y sinergias operativas. En: Cárdenas y Restrepo. *Didácticas de la filosofía vol.1. Para una pedagogía del concepto*. Colombia: Editorial San Pablo- Universidad de Antioquia.
- Cordero, J. (2019). La enseñanza de la filosofía como bien público. *Revista de Educación*, 42 (2), s.p.
- De-Juanas, A. y Muelas, A. (2013). *El aprendizaje de las personas adultas en la sociedad del conocimiento*. España: UNED.
- Kohan, W. (2015). Inventar o errar al filosofar con niñas y niños en América Latina: lecciones de una maestra. *Haser, Revista internacional de filosofía aplicada*, (6), pp. 147-160.
- Lipman, M, Sharp, A. y Oscanyan, F. (1992). *La filosofía en el aula*. Trad. Félix García. Madrid: Ediciones de la torre.
- Ministerio de Educación Pública. (2017). *Programa de estudios de filosofía para la educación diversificada*. Costa Rica: Ministerio de Educación Pública.
- Ministerio de Educación Pública. (2016). *Educación para la nueva ciudadanía. Política curricular*. Costa Rica: Ministerio de Educación Pública.
- Ministerio de Educación Pública. (2015). *Educación para la nueva ciudadanía. Fundamentación pedagógica*. Costa Rica: Ministerio de Educación Pública.
- Ministerio de Educación Pública. (2004). *Programa de estudios de filosofía para la educación diversificada*. Costa Rica: Ministerio de Educación Pública.
- Moretti, J. et al. (2017). *Filosofía con niños. Reflexiones en torno a la práctica*. Argentina: UniRío Editora.
- Onfray, M. (2008). *La comunidad filosófica. Manifiesto por una Universidad popular*. Barcelona: Gedisa.
- Ospina, C. (1995). El seminario investigativo. *Revista de la Universidad de Caldas*, 15 (3-4), pp. 17-32.
- Porta, L. y Flores, G. (2016). La hospitalidad en profesores universitarios memorables. *Revista Estudios y experiencias en educación*, 16 (30), pp. 15-31.
- Porta, L. y Flores, G. (2015). El humor como recurso didáctico privilegiado en las prácticas de enseñanza de docentes universitarios memorables. *Revista de investigación educativa* (20), pp. 192-211.
- Prada, M. y Acevedo, D. (2016). Pensar la vida: crisis de las humanidades y praxis filosófica. *Revista colombiana de educación*, (72), pp. 15-37.
- Siu, E. (2013). *Pensar una pedagogía de la memoria a partir de la relación sujeto/objeto-tecnología*. Cátedra doctoral 3: Educación y Tecnología. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

- Vargas, G. y Guechtá, E. (2012). La pregunta como dispositivo pedagógico. *Itinerario educativo*, XXVI (60), pp. 173-191.
- Vargas, G. y Gamboa, S. (2004). “Filosofar”: entorno virtual para el aprendizaje del filosofar. *Cuadernos de filosofía latinoamericana*, 25 (91), pp. 164-171.
- Vergara, J. (2003). La didáctica bajomedieval: una apuesta por la pedagogía activa. *Revista española de pedagogía*, LXI (226), pp. 511-526.
- Vélez, J. (1999). Límites del ensayo académico. *Colección Documentos* (4), s.p.
- Williams, J. (2016). *Stoner*. Trad. Carlos Gardini. Argentina: Fiordo Editorial.

VII. Cronograma

Cronograma de Metodología de la enseñanza de la filosofía – I 2020

#	Fecha	Contenidos y Actividades	Porcentaje asignado
1	16 de abril	Contenido: La metodología de la enseñanza de la filosofía desde la <i>experiencia vivida</i>. *Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Lecturas asignadas: Capítulo 1 de la novela: Williams, J. (2016). <i>Stoner</i>. Trad. Carlos Gardini. Argentina: Fiordo Editorial. Rodríguez, F. (2005). <i>Carta a un joven que estudiará filosofía</i>. Folios (22), pp. 69-83. *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): -Lectura y discusión del programa del curso. -Los estudiantes van a realizar una descripción sobre la metodología de la enseñanza de la filosofía que más les ha gustado en su experiencia como estudiante y una descripción sobre la que menos les ha gustado. Las descripciones deben llegar a alguna <i>invariante</i>. - Discusión de las lecturas: Capítulo 1 de la novela: Williams, J. (2016). <i>Stoner</i>. Trad. Carlos Gardini. Argentina: Fiordo Editorial. Rodríguez, F. (2005). <i>Carta a un joven que estudiará filosofía</i>. Folios (22), pp. 69-83.	
2	23 de abril	Contenido: La filosofía en la condición posmoderna	Foro 1: 5%

		*Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Participación en el foro 1. - Lecturas asignadas: Prada, M. y Acevedo, D. (2016). Pensar la vida: crisis de las humanidades y praxis filosófica. <i>Revista colombiana de educación</i>, (72), pp. 15-37. Ministerio de Educación Pública. (2009). Proyecto <i>Ética, estética y ciudadanía</i>. En: Programa de estudios para la educación cívica, tercer ciclo. Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. Ministerio de Educación Pública. (2016). <i>Educación para la nueva ciudadanía. Política curricular</i>. Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. Ministerio de Educación Pública. (2015). <i>Educación para la nueva ciudadanía. Fundamentación pedagógica</i>. Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. Cordero, J. (2019). La enseñanza de la filosofía como bien público. <i>Revista de Educación</i>, 42 (2), s.p. *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): - Socialización de las participaciones en el foro. - Discusión de las lecturas asignadas: Prada y Acevedo (2016), Cordero (2019) y MEP (2009), (2015), (2016).	
3	30 de abril	Contenido: El enfoque de evaluación por habilidades *Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Realizar un trabajo comparativo de los elementos curriculares del anterior Programa de Filosofía para Educación diversificada del MEP con el vigente. - Lecturas asignadas: Ministerio de Educación Pública. (2004). <i>Programa de estudios de filosofía para la educación diversificada</i>. Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. Ministerio de Educación Pública. (2017). <i>Programa de estudios de filosofía para la educación diversificada</i>. Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. - Observación de los videos: <i>Aprendizaje basado en proyectos (ABP)</i>	Trabajo comparativo: 10%

		https://www.youtube.com/watch?v=hrBjKEu5EtE 50 ideas para diseñar tu propio Aprendizaje basado en proyectos https://www.youtube.com/watch?v=dgBitl2BwbG -El aprendizaje cooperativo https://www.youtube.com/watch?v=VKTqZ_G-ico&t=576s *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): - Socialización de los trabajos comparativos entre los programas de filosofía anterior y vigente. - Discusión acerca de las estrategias didácticas y la evaluación del aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje cooperativo.	
4	7 de mayo	Contenido: El enfoque curricular por habilidades: Programa de estudios de filosofía del Ministerio de Educación Pública (MEP). *Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Participación en foro 2. - Escuchar audio de experto en la implementación del programa de filosofía en el enfoque de evaluación por proyectos. - Observar video: Plantilla de planeamiento MEP https://youtu.be/9XodZVGBUo *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): - Socialización de las participaciones en el foro. - Discusión del audio de experto. - Ejercicio de familiarización con la caja de herramientas del MEP para el planeamiento de aula.	Foro 2: 5%
5	14 de mayo	Contenido: La institucionalización de la enseñanza de la filosofía en Costa Rica. *Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Participación en foro 3. -Lectura asignada: Carvajal, A. (2007). Apuntes para una historia de la enseñanza de	Foro 3: 5%

		la filosofía en la educación diversificada costarricense de 1900 a 1980. <i>Actualidades investigativas en educación</i>, 7, pp. 1-24. *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): - Socialización de las participaciones en el foro. - Discusión de la lectura asignada: Carvajal (2007). - Maestros precursores de la filosofía en Costa Rica.	
6	21 de mayo	Contenido: Las metodologías de enseñanza de la filosofía en su origen. *Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Participación en foro 4. -Lecturas asignadas: Vergara, J. (2003). La didáctica bajomedieval: una apuesta por la pedagogía activa. <i>Revista española de pedagogía</i>, LXI (226), pp. 511-526. - Vélez, J. (1999). Límites del ensayo académico. <i>Colección Documentos</i> (4), s.p. - Ospina, C. (1995). El seminario investigativo. <i>Revista de la Universidad de Caldas</i>, 15 (3-4), pp. 17-32. *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): - Discusión de las lecturas asignadas: Vergara (2003) y Ospina (1995). - Didácticas de la filosofía en el surgimiento de las universidades.	Foro 4: 5%
7	28 de mayo	Contenido: Volver a las cosas mismas: Pedagogía de la memoria, pedagogía de la pregunta y ambiente de aprendizaje *Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Participación en foro 5. - Lecturas asignadas: Siu, E. (2013). <i>Pensar una pedagogía de la memoria a partir de la relación sujeto/objeto-tecnología</i>. Cátedra doctoral 3: Educación y Tecnología. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.	Foro 5: 5%

		Vargas, G. y Guechtá, E. (2012). La pregunta como dispositivo pedagógico. <i>Itinerario educativo</i>, XXVI (60), pp. 173-191. Vargas, G. y Gamboa, S. (2004). “Filosofar”: entorno virtual para el aprendizaje del filosofar. <i>Cuadernos de filosofía latinoamericana</i>, 25 (91), pp. 164-171. *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): - Socialización de las participaciones en el foro. - Discusión de las lecturas asignadas: Siu (2013), Vargas y Guechtá (2012) y Vargas y Gamboa (2004).	
8	4 de junio	Contenido: El juego y risa como estrategia didáctica *Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Participación en foro 6. - Lecturas asignadas: Aristizábal, P. (s.f.). <i>Juego y pedagogía</i>. - Porta, L. y Flores, G. (2016). La hospitalidad en profesores universitarios memorables. <i>Revista Estudios y experiencias en educación</i>, 16 (30), pp. 15-31. - Porta, L. y Flores, G. (2015). El humor como recurso didáctico privilegiado en las prácticas de enseñanza de docentes universitarios memorables. <i>Revista de investigación educativa</i> (20), pp. 192- 211. *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): - Entrega y exposición de estrategia didáctica - Discusión de las lecturas asignadas: Aristizábal (s.f.), Porta y Flores (2015, 2016). - Participación de experta en psicología sobre el acoso de los alumnos hacia el maestro y viceversa.	Foro 6: 5% Estrategia didáctica: 10%
9	11 de junio	Contenido: La voz como dispositivo didáctico *Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Observación de los videos sobre lectura en voz alta: Gerardo Cirianni: Secretos para leer textos de información	Ejercicio de la voz: 10%

		https://www.youtube.com/watch?v=9IKIIwem3Dg Gerardo Cirianni: Secretos para leer poesías https://www.youtube.com/watch?v=d3SmACfS9zU - Los y las estudiantes grabarán un audio en el que lean: un verso de un poema, un párrafo de un cuento o novela con dos personajes y, un párrafo de un texto académico. *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): - Escuchamos los ejercicios de la voz de cada uno. - Valoramos la Proyección de la voz, la dicción, la entonación, la articulación, la modulación (abrir la boca, mover los músculos), el ritmo, las pausas y el tiempo. - Discutimos la relación: cuerpo y desempeño docente.	
10	18 de junio	Contenidos: Enseñanza de la filosofía para niños o con niños y Olimpiadas costarricenses de filosofía *Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Lecturas asignadas: Lipman, M, Sharp, A. y Oscanyan, F. (1992). <i>La filosofía en el aula</i>. Trad. Félix García. Madrid: Ediciones de la torre. Kohan, W. (2015). Inventar o errar al filosofar con niñas y niños en América Latina: lecciones de una maestra. <i>Haser, Revista internacional de filosofía aplicada</i>, (6), pp. 147-160. - Observación del video: Oiga profe, infancia y educación filosófica/ Walter Kohan https://youtu.be/rVO6lwpuXPp *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): - Discusión de las lecturas asignadas: Lipman, Sharp, y Oscanyan (1992) y Kohan (2015). - Discusión de audio de experto.	
11	25 de junio	Contenidos: La enseñanza de la filosofía en IPEC, CINDEA y educación técnica del MEP.	

		*Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Lectura asignada: De-Juanas, A. y Muelas, A. (2013). <i>El aprendizaje de las personas adultas en la sociedad del conocimiento</i>. España: UNED. -Escuchar audio de experto IPEC-CINDEA *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): - Discusión de la lectura asignada: De-Juanas y Muelas (2013). - Andragogía y aprendizaje como ciclo vital. - Discusión sobre el audio de experto IPEC-CINDEA.	
12	2 de julio	Contenidos: Filosofía para no filósofos *Trabajo previo realizado en casa para participar en esta sesión (video llamada): - Lecturas asignadas: Cárdenas, L. Castaño, L. Villada, C., Jaramillo, H. y Restrepo, L. (2014). <i>Leer con otros. Nomadizar la filosofía, un paraje. Una guía para la realización de clubes de lectura en filosofía</i>. Medellín: Grupo filosofía y enseñanza de la filosofía- Universidad de Antioquia. - Onfray, M. (2008). Filosofía de café. En: <i>La comunidad filosófica. Manifiesto por una Universidad popular</i>. Barcelona: Gedisa. - Cavadi, A. (2011). Orientación filosófica y enseñanza de la filosofía: afinidades, diferencias y sinergias operativas. En: Cárdenas y Restrepo. <i>Didácticas de la filosofía vol.1. Para una pedagogía del concepto</i>. Colombia: Editorial San Pablo- Universidad de Antioquia. - Observación del video: Consulta filosófica con Óscar Brenifier https://youtu.be/jq6QuWyQbyg *Actividades que se realizarán de manera sincrónica durante la sesión (video llamada): - Discusión de las lecturas asignadas: Cárdenas, Castaño, Villada, Jaramillo y Restrepo (2014), Onfray (2008) y Cavadi (2011).	

13	9 de julio	Entrega del planeamiento didáctico y socialización con los compañeros	Planeamiento didáctico: 30%
14	16 de julio	Entrega de promedios	