



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN DOCENTE
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Nombre del curso: Fundamentos de Didáctica	Ciclo: I-2022
Sigla: FD-0152	Tipo de curso: propio
Créditos: 3	Modalidad: bajo virtual
Requisitos: FD-0548	Equipo docente:
Correquisitos: ninguno	Tatiana Artavia Arce: tatiana.artavia@ucr.ac.cr Oficina:322 Teléfono: 25118877 Horas de atención: miércoles de 2:00 pm a 4:00pm
Horas: 9 horas. Presencial 4h. Extraclase 5h	Carlos Murillo Miranda carlos.murillomiranda@ucr.ac.cr Oficina: 318 Teléfono: 25118188 Horas de atención: jueves de 10:00 am a 12:00 md.
Nivel: 2do. año	Karol Delgado López karol.delgado@ucr.ac.cr Oficina: 320 Teléfono: 25115385 Horas de atención: viernes de 3:30 pm a 5:30 pm.
	Alfonso Naranjo Garita alfonso.naranjo@ucr.ac.cr Oficina: 318 Teléfono: 25118188 Horas de atención: miércoles de 1:00 pm a 3:00 pm.
	Jeudy Cambronero Mora jeudy.cambronero@ucr.ac.cr Oficina: 317 Teléfono: 25114594 Horas de atención: lunes de 10:00 am a 12:00 md.
	Catalina Ramírez Molina: catalina.ramirez_m@ucr.ac.cr Oficina: 320 Teléfono: 25115385 Horas de atención: viernes de 10:00 am a 12:00 md.
	Todas las oficinas se encuentran en el tercer piso de la Facultad.

Programa de curso I Ciclo 2022

I. Descripción

Este es un curso teórico-práctico de didáctica general, no específica, que ofrece a las personas docentes en formación un acercamiento a los procesos de enseñar y aprender como actividades centrales en su quehacer profesional. Se pretende que el estudiantado adquiera los instrumentos teórico-prácticos que le permitan analizar y actuar en ambos procesos. En el aspecto teórico se espera que se apropien de los fundamentos y principios de la didáctica, para vincular y comprender la naturaleza de los procesos de enseñanza y aprendizaje. En la dimensión práctica, que logren proponer e integrar estrategias didácticas innovadoras, mediante la construcción de programaciones didácticas y puesta en práctica de una microlección, que promuevan una transposición didáctica significativa según el contexto escolar.

El proceso de enseñanza y aprendizaje se estudiará como un proceso esencialmente de comunicación, en el que se considera a la persona docente y a la persona estudiante, activas, constructoras de

conocimiento, conscientes de sus habilidades personales y sociales en un ambiente flexible, dinámico y apropiado para su desarrollo integral.

Este es un curso que usará la virtualidad baja al usar la plataforma de mediación virtual para colgar lecturas y actividades.

II. Objetivos

➤ Conocimiento

- Ofrecer al profesorado en formación, un acercamiento al campo de la didáctica, con el propósito de conocer:
 - El marco conceptual de la Didáctica.
 - Los principios de la didáctica.
 - Los procesos de enseñanza-aprendizaje.
 - Enfoques educativos: Conductismo y Constructivismo.
 - La programación didáctica.
 - Gestionar una clase.

➤ Habilidades

- Enmarcar el surgimiento y desarrollo de la Didáctica dentro del proceso histórico de la educación.
- Conceptualizar el objeto de estudio de la didáctica.
- Analizar los elementos didácticos de acuerdo con los enfoques educativos.
- Analizar diferentes enfoques educativos y sus repercusiones a nivel didáctico relacionadas con el contexto educativo costarricense.
- Explicar los factores que influyen en los procesos de enseñanza y perspectiva de los sujetos (educadores y educandos) y su contexto.
- Caracterizar la naturaleza, forma y organización de la evaluación, el contenido y las estrategias de aprendizaje.
- Valorar los diferentes tipos, estructura y niveles de la programación didáctica.
- Saber gestionar una clase.

➤ Actitudes y valores

- Valorar el papel del docente y del estudiante en función de los aprendizajes y su relación con la sociedad.
- Contextualizar la didáctica desde una perspectiva sociocultural y físico-institucional propia de la realidad nacional y de las nuevas tendencias didácticas.

III. Contenidos y competencias

Construcción Teórica	
<p>1. Marco conceptual de la didáctica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reseña Histórica • Concepto • El objeto de estudio de la didáctica • Principios de la didáctica <ul style="list-style-type: none"> -Individuación -Socialización -Autonomía -Actividad -Creatividad 	<p>A partir de este grupo de contenidos se espera que el estudiantado desarrolle las siguientes competencias:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Identificar los fundamentos epistemológicos de la didáctica. 2) Reconocer la didáctica como un objeto de estudio en sí misma y su interrelación con otras áreas del conocimiento. 3) Reflexionar acerca de la importancia de cada uno de estos principios en la labor didáctica. 4) Saber cómo poner en práctica durante la planificación didáctica, los procesos de individuación, socialización, autonomía, actividad y creatividad.
<p>2. Los procesos de enseñanza- aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La enseñanza • El aprendizaje • La instrucción • La formación • La mediación • La transposición didáctica 	<ol style="list-style-type: none"> 5) Comprender los conceptos de: enseñanza, aprendizaje, instrucción, formación, mediación y transposición didáctica. 6) Aplicar los principios de mediación pedagógica según el contexto y dinámica de aula.
<p>3. Los elementos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El aprendiente • El docente • El saber de referencia: los objetivos-contenidos-métodos y técnicas. • El contexto: medio geográfico, económico social y cultural. 	<ol style="list-style-type: none"> 7) Conocer los roles de los elementos didácticos y comprender el vínculo de la tríada didáctica según los contextos de enseñanza-aprendizaje.
<p>4. Enfoques de enseñanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un enfoque de enseñanza? • ¿Qué los caracteriza? • Enfoques: <ul style="list-style-type: none"> -Conductismo -Constructivismo • ¿Casarnos con un enfoque o comprender la integración de enfoques? 	<ol style="list-style-type: none"> 8) Contrastar críticamente qué son los enfoques y cuáles son sus características de forma tal que sea capaz de determinar sus aportes y limitaciones. 9) Determinar en qué contextos, situaciones o escenarios educativos resulta más adecuada la aplicación de cada uno de los enfoques.
Experiencia didáctica	
<p>6. Programación didáctica</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es programar una clase? • Componentes de la programación tradicional: <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos y contenidos (Aprendizajes esperados MEP) - Estrategias de mediación (Inicio o apertura-desarrollo-cierre). - Evaluación (Indicadores MEP). • Componentes de la programación no tradicional: 	<ol style="list-style-type: none"> 10) Comprender la importancia de una transposición didáctica significativa. 11) Conocer los alcances y limitaciones de cada uno de los componentes de la programación didáctica. 12) Construir programaciones didácticas cohesionadas y coherentes. 13) Crear y saber aplicar estrategias de mediación didáctica. 14) Crear estrategias de evaluación acordes con los objetivos, contenidos y competencias planteadas en la programación didáctica.

<ul style="list-style-type: none"> - Definición de la tarea ¿Qué se hará? - ¿Con qué intención? Proyección social. - ¿Quiénes serán los destinatarios? - ¿Qué se aprenderá? - Desarrollo de la tarea/ producto que se elaborará. - Informe de la tarea. - Evaluación de la secuencia o proyecto en todas las etapas y desde los agentes implicados: alumnos y profesores. • Tipos de programación: <ul style="list-style-type: none"> - Tradicional - Secuencia didáctica - Por proyectos 	
<p>7. Dar una clase (microlección)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las funciones del enseñante: procedimientos, técnicas y estrategias. • Gestionar la clase. • Gestionar situaciones de aprendizaje. 	<p>15) Saber gestionar la clase desde conocimiento didáctico. 16) Saber gestionar la programación de aula diseñada.</p>

IV. Metodología

Actividades formativas
Dirigidas
-Clases presenciales
Supervisadas
<ul style="list-style-type: none"> -Desarrollo de cuatro talleres en el aula universitaria. -Análisis y discusión colectiva de artículos y fuentes documentales. Prácticas de aula: resolución de problemas/casos/ ejercicios. -Investigación de técnicas didácticas que derivan de la fundamentación de una metodología de enseñanza activa y pertinente. -Prácticas de diseños de programaciones didácticas.
Autónomas
<ul style="list-style-type: none"> -Lectura de artículos y fuentes documentales. -Participación y reflexiones acerca de los fundamentos científicos de la didáctica. -Observación de la práctica pedagógica en el aula escolar y en la institución, así como su respectiva sistematización. -Entrevistas a personas docentes (informantes clave), sobre sus diferentes puntos de vista teórico metodológicos y prácticos, en relación con el proceso didáctico. -Elaboración de programaciones didácticas y microclase. -Exposiciones de los estudiantes que integren sus experiencias educativas.

V. Evaluación

PRIMER PROCESO: *Construcción teórica de la Didáctica (40%)*

Estrategia evaluativa	Porcentaje asignado
<ol style="list-style-type: none">Participación activa en las sesiones presenciales de clase:<ul style="list-style-type: none">-Taller 1: Fundamentos de la didáctica (4%)-Taller 2: Procesos de enseñanza-aprendizaje y elementos didácticos (4%)-Taller 3: Enfoques de enseñanza (4%)-Taller 4: Programación didáctica y funciones del enseñante (8%)Actividad definida por el docente de curso para abordar la lectura de artículo en otro idioma (5%) <p>Nota: el porcentaje asignado a los talleres no se sustituye por ningún otro trabajo o actividad, el estudiante debe participar de manera activa y presencial para obtener el porcentaje respectivo.</p>	25%
<ol style="list-style-type: none">Demostración de una técnica didáctica <p>(Debe presentar plan 8 días antes de la aplicación en el aula universitaria, a la persona docente del curso).</p>	15%

SEGUNDO PROCESO: *Trabajo exploratorio (20%)*

Estrategia evaluativa	Porcentaje asignado
<ol style="list-style-type: none">Aplicación de la técnica: Entrevista a persona docente como insumo para la aplicación de la microlección (Individual).	10%
<ol style="list-style-type: none">Aplicación de la técnica: Observación no participante, como insumo para la aplicación de la microlección (Individual).	10%

Requisito: para aplicar la microlección, el estudiante deberá realizar los procesos individuales de la entrevista, la observación y la construcción del planeamiento revisado y aprobado por el profesor del curso. En caso de faltar con alguno de los tres trabajos **no podrá realizar la microlección.**

TERCER PROCESO: *Trabajo práctico (40%)*

Estrategia evaluativa	Porcentaje asignado
<ol style="list-style-type: none">Diseño de programación didáctica no tradicional (Avance: 5%, entrega final 15%).	20%
<ol style="list-style-type: none">Aplicación de programación didáctica en microlección en institución escolar.	20%

Nota: Todo estudiante queda sujeto a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica. En la presentación de los trabajos, se debe de tomar en cuenta aspectos generales como: orden, nitidez, ortografía, redacción, puntualidad y construcción personal de conocimiento.

Cronograma

Sesión	Tema	Actividades	Tareas	Recursos (Todos en Med. Virtual)
Semana 1 28 de marzo- 1 de abril	¡Bienvenida al curso!	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura del programa. - Aprobación del programa (firmar hoja). - Presentación de guías de trabajo. - Organización de grupos para exposiciones de técnica didáctica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer la lectura de Torres Maldonado y Girón Padilla (2009). Didáctica general. - Leer: Tema 1. <i>¿Qué es la Didáctica?</i> y Tema 2. <i>Los Principios Didácticos</i>. <u>Esta lectura y todas las demás estarán en mediación virtual.</u> El grupo #1 prepara la exposición de técnica didáctica 1. * Los demás grupos empiezan a preparar sus exposiciones de técnica didáctica. 	<p>Estas lecturas se harán durante todo el semestre para la aplicación de Técnicas didácticas.</p> <p>Parra Pineda, D. M. (2003). Manual de estrategias de enseñanza/aprendizaje. Medellín, Colombia: SENA. 120 pp.</p> <p>Aguzzi, M. (2017). Técnicas para la construcción de estrategias. San José: Costa Rica.</p> <p>Lectura 1: Torres y Girón (2009). Didáctica general.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tema 1. <i>¿Qué es la Didáctica?</i> • Tema 2: <i>Los Principios Didácticos</i> (Digital). <p>Explicación de la guía para la entrevista a una persona docente.</p>
Semana 2 4-8 de abril	Taller 1 Fundamentos de la Didáctica	<p>Desarrollo de taller 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reseña histórica - Concepto - El objeto de estudio de la didáctica - Didáctica: ciencia teórico-práctica - Didáctica: Ciencia, Arte, Técnica. <p>Principios de la Didáctica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individualización - Socialización - Autonomía - Actividad - Creatividad 	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer la lectura de los temas 3 y 4: <i>El proceso de Enseñanza-Aprendizaje y Los elementos didácticos</i>. 	<p>Lectura 2: Torres y Girón (2009). Didáctica general.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tema 3. <i>El proceso de Enseñanza-Aprendizaje</i> • Tema 4: <i>Los elementos didácticos</i>. (Digital).

		- Grupo #1: Exposición de técnica didáctica 1.		
Semana 3 11-15 de abril	SEMANA SANTA			
Semana 4 18-22 de abril	Taller 2	Desarrollo de taller 2 <ul style="list-style-type: none"> - La enseñanza - El aprendizaje - La instrucción - La formación - La mediación - La transposición didáctica <ul style="list-style-type: none"> - Los elementos didácticos: - El aprendiente. - El docente - El saber de referencia: los objetivos-contenidos-métodos y técnicas. - El contexto: medio geográfico, económico social y cultural. - Grupo #2: Exposición de técnica didáctica 2.	- Hacer las lecturas de los capítulos II y III: <i>Modelos y enfoques de enseñanza: una perspectiva integradora.</i>	Lectura 3: Feldman, D. (2010) Didáctica general. Capítulo II: <i>Modelos y enfoques de enseñanza: una perspectiva integradora.</i>
Semana 5 25-29 de abril Semana universitaria	Taller 3	Desarrollo de taller 3 <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es un enfoque de enseñanza? - ¿Qué los caracteriza? - Conductismo - Constructivismo - ¿Casamos con un enfoque o comprender la integración de enfoques? - Grupo #3: Exposición de técnica didáctica 3.	Hacer las lecturas 4 y 5: <i>La programación y la Evaluación.</i>	Lectura 4: Feldman, D. (2010) Didáctica general. Capítulo IV: <i>La programación.</i> (digital) Lectura 5: Capítulo V: <i>La evaluación.</i> (digital)
Semana 6 2-6 de mayo	Taller 4	Desarrollo de taller 4 <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es programar una clase? Tipos de programación: -Tradicional -No tradicional Componentes de la programación tradicional:	-Hacer las lecturas 6,7, y 8.	Lectura 6: Capítulo III: <i>Las funciones del enseñante: procedimientos, técnicas y estrategias.</i> Lectura 7: Perrenoud, P.: Cap.1: <i>Organizar y animar situaciones de aprendizaje.</i> Lectura 8: Perrenoud, P.: Cap.2: <i>Gestionar la progresión de los aprendizajes.</i>

		<ul style="list-style-type: none"> - Objetivos y contenidos (Aprendizajes esperados MEP) - Estrategias de mediación (Inicio o apertura, desarrollo, cierre). - Evaluación (Indicadores MEP). <p>Componentes de programación no tradicional SD o Proyectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definición de la tarea. - Desarrollo de la tarea. - Informe de la tarea. <p>- Evaluación en las tres etapas.</p> <p>- Grupo #4: Exposición de técnica didáctica 4.</p>		<p>Entrega de informe de Entrevista a una persona docente (10%)</p> <p>Explicación de la guía para observación de una clase de secundaria</p>
<p>Semana 7 9-13 de mayo</p>	<p style="text-align: center;">Taller 4</p> <p style="text-align: center;">Continuación de taller 4</p> <p style="text-align: center;">Acercamiento teórico</p>	<p>Continuación de taller 4</p> <p>Las funciones del enseñante: procedimientos, técnicas y estrategias.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestionar la clase. - Gestionar situaciones de aprendizaje. - Procedimientos, técnicas y estrategias. - Comprender la importancia de la coherencia y cohesión entre componentes para lograr un aprendizaje significativo. <p>- Grupo #5: Exposición de técnica didáctica 5.</p>	-Hacer la lectura 9.	<p>Lectura 9: Coll, C. (2007). Las competencias en la educación escolar: algo más que una moda y mucho menos que un remedio. <i>Revista Aula de Innovación Educativa</i>. 161, 34-39.</p> <p style="text-align: center;">Entrega de informe de observación de una clase de secundaria (10%)</p>
<p>Semana 8 16-20 de mayo</p>	<p style="text-align: center;">Taller 4</p> <p style="text-align: center;">Continuación de taller 4</p> <p style="text-align: center;">Acercamiento teórico</p>	<p>Continuación de taller 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué son las competencias? - ¿Cómo se llevan a la práctica? - ¿Cómo programar por competencias? - ¿Cómo evaluar las competencias? 	-Hacer la lectura 10.	<p>Lectura 10: López, J. (2011). Programar por competencias, ¿Es posible? Una propuesta para un aula de Lengua y Literatura en secundaria. <i>Revista EDETANIA</i> 40, 159-172.</p>

		- Grupo #6: Exposición de técnica didáctica 6.		
Semana 9 23-27 de mayo	Taller 4 Continuación de taller 4 Acercamiento práctico	Continuación de taller 4 Construcción de programación no tradicional - Definición de la tarea: ¿Qué se hará? - ¿Con qué intención? Proyección social. - ¿Quiénes serán los destinatarios? - ¿Qué se aprenderá? - Desarrollo de la tarea/ producto que se elaborará. - Informe de la tarea. - Evaluación de la secuencia o proyecto en todas las etapas y desde los agentes implicados: alumnos y profesores. - Grupo #7: Exposición de técnica didáctica 7.	-Hacer las lecturas 11 y 12.	Lectura 11 La enseñanza por proyectos: ¿mito o reto? Lacueva, A. (2006). Ciencias. Antología. Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006. SEP México. Lectura 12: Margallo, A. y Manresa, M. La secuencia didáctica en la formación del profesorado del Máster de Secundaria. Universitat Autònoma de Barcelona.
Semana 10 30 de mayo al 3-de junio	Taller 4 Acercamiento práctico	Continuación de taller 4 - Coherencia y significancia de las programaciones entregadas por los estudiantes: sesión expositiva por parte del profesor de curso en la que se ofrecen <i>feedbacks</i> generales a los estudiantes acerca de sus programaciones. - Grupo #8: Exposición de técnica didáctica 8.		Presentar avance (5%) de programación didáctica no tradicional.
Semana 11 6-10 de junio	Taller 4 Acercamiento práctico	Continuación de taller 4 - Círculo de discusión acerca de la experiencia de diseñar programaciones didácticas.	- Hacer la lectura 13. Actividades propuestas por el docente del curso	Lectura 13: Perrenoud, P.: Cap.3: <i>Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.</i> Entrega final de programación didáctica

		- Grupo #9: Exposición de técnica didáctica 9.		no tradicional (15%)
Semana 12 13-17 de junio	Discusión de lectura 14.	Dispositivos de diferenciación. - Grupo #10: Exposición de técnica didáctica 10.	- Hacer lectura 14 Actividades propuestas por el docente del curso	Lectura 14 Perrenoud, P.: Cap.4: <i>Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y su trabajo.</i> Aplicación de programación didáctica en Microlección
Semana 13 20-24 de junio	Discusión de lectura 15.	Implicar a los alumnos para aprender ¿Qué se necesita? - Grupo #11: Exposición de técnica didáctica 11.	- Hacer lectura 15. Actividades propuestas por el docente del curso	Lectura 15: Perrenoud, P.: Cap.5: <i>Trabajar en equipo.</i> Aplicación de programación didáctica en Microlección
Semana 14 27 de junio al 1 de julio	Discusión de lectura 16.	¿Qué es trabajar en equipo? - Grupo #12: Exposición de técnica didáctica 12.	-Hacer lectura del artículo en otro idioma.	Lectura en otro idioma Aplicación de programación didáctica en Microlección
Semana 15 4-8 de julio	Actividad definida por el docente de curso para abordar la lectura de artículo en otro idioma.	Lectura en otro idioma.		Aplicación de programación didáctica en Microlección
Semana 16 11-15 de julio	Clase de despedida	Puesta en común de experiencias Parte I		Entrega de informe de Microlección (20%)
Semana 17 18-22 de julio	Clase de despedida	Puesta en común de experiencias Parte II		
Semana 18 25-29 de julio	Exámenes finales			
Semana 19 1-5 de agosto	Entrega de promedios y ampliación			

Referencias bibliográficas

A continuación, se citan las fuentes bibliográficas de las cuales se han seleccionado los capítulos o artículos que serán leídos durante el proceso del curso.

Aguzzi, M. (2017). *Técnicas para la construcción de estrategias*. Tecnológico de Costa Rica – Universidad de Costa Rica.

Campos, S., García, C., Hernández, M., Maldonado, J., Minor, C., Moreno, G, y Valdez, R. (compiladores). (2006). *Ciencias. Antología. Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006*. SEP México. <https://vianete.files.wordpress.com/2011/03/primer-taller-de-actualizacic3b3n-sobre-los-programas-de-estudio-2006-pdf-manual.pdf>

Coll, C. (2007). Las competencias en la educación escolar: algo más que una moda y mucho menos que un remedio. *Revista Aula de Innovación Educativa*. 161, 34-39. <https://pasiony tinta.files.wordpress.com/2013/04/coll-competencias-en-educac3b3n-escolar.pdf>

Feldman, D. (2010) *Didáctica General*. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002480.pdf>

López Río, J. (2011). Programar por competencias, ¿Es posible? Una propuesta para un aula de Lengua y Literatura en secundaria. *Edetania – Estudios y Propuestas Socioeducativos*. (40), 159-172. <https://revistas.ucv.es/index.php/Edetania/article/view/273>

Margallo, A. y Manresa, M. (2012) La secuencia didáctica en la formación del profesorado del Máster de Secundaria. En Ambròs, A; Perera, J.; Suárez, M. del Mar (eds.). *Didàctica de la Llengua i la Literatura. Experiències d'innovació docent a la universitat / Didáctica de la Lengua y la Literatura. Experiencias de innovación docente en la universidad de Barcelona* (pp.95-109). Institut de Ciències de l'Educació. Universitat de Barcelona, <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/28923>

Ministerio de Educación Pública. Costa Rica. Programas de estudios: <https://www.mep.go.cr/programa-estudio>

Parra Pineda, D. (2003). *Manual de estrategias de enseñanza/aprendizaje*. <https://www.ucn.edu.co/Biblioteca%20Institucional%20Cemav/AyudaDI/recursos/ManualEstrategiasEnsenanzaAprendizaje.pdf>

Perrenoud, P. (2007). *Diez nuevas competencias para enseñar: invitación al viaje*. (5°ed.) Grao. <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf> **Biblioteca de Educación, signatura: 371.102 P455d**

Torres, H. y Girón, D. (2009). *Didáctica general*. SECC/SICA.

Bibliografía

Las siguientes fuentes se han de considerar para profundizar en algunos contenidos dados en el curso.

- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa: un punto de vista cognitivo*. Trillas.
- Bartolomé, A. (2002). *Nuevas Tecnologías en el Aula*. Graó
- Bautista, J. (2002). *Técnicas para dinamizar la Enseñanza y el Aprendizaje*. Ediciones Promesa.
- Bernad, J. (2000). *Modelo cognitivo de evaluación educativa*. Ediciones Narcea S. A.
- Bixio, C. (2002). *Enseñar a aprender: construir un espacio colectivo de enseñanza- aprendizaje*. Homo Sapiens.
- Bixio, C. (2006). *¿Chicos aburridos? El problema de la motivación en la escuela*. Homo Sapiens.
- Boggino, N. (2004). *El constructivismo entra al aula: didáctica constructivista. Enseñanza por áreas. Problemas actuales*. Homo Sapiens.
- Boggino, N (comp.). (2006). *Aprendizaje y nuevas perspectivas didácticas en el aula*. Homo Sapiens.
- Candau, V. (1987). *La Didáctica en Cuestión*. Narcea.
- Coll, C. (1997). *Psicología y currículum: una aproximación psicopedagógica al currículum escolar*. Paidós.
- Coll, C. (s.f.). *Concepción constructivista y planeamiento curricular*. México: Cuadernos de Pedagogía.
- Coll, C., Martí, E., Mauri, T., Miras, M., Inrubia, J., Solé, I. y Zabala, A. (2002). *El constructivismo en el aula*. (13° ed). Graó.
- Dobles Yzaguirre, M., Zúñiga Céspedes, M., y García Fallas, J. (2001). *Investigación en educación: Procesos, interacciones, construcciones*. EUNED.
- Famiglietti, S. (2000). *Didáctica y Metodología de la Educación Tecnológica*. Homo Sapiens.
- Galo de Lara, C. (2006). *Situaciones y destrezas didácticas*. Guatemala. Piedra Santa.
- Jimeno, J. (2000). *Comprender y transformar la enseñanza*. Editorial Morata.
- Jimeno, S. y Pérez, A. (2002). *Comprender y transformar la enseñanza*. Morata.
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional*. Ediciones B México.
- González, C. (2012): *Aplicación del Constructivismo Social en el Aula*.

http://www.oei.es/formaciondocente/materiales/OEI/2012_GONZALEZ_ALVAREZ.pdf

- González, C. y Flores, M. (2002). *El trabajo docente: Enfoques innovadores para el diseño de los cursos*. Trillas.
- González, J., Núñez Pérez, J., Álvarez Pérez, J. y Soler Vázquez, E. (2002). *Estrategias de aprendizaje*. Ediciones Pirámide.
- Granata, Maria Luisa et al. (2000). *La Enseñanza y la Didáctica*. Red ALC
- Hernández, R. (2007). *Evaluación del aprendizaje significativo en el aula*. EUNED.
- Hernández, R. (2009). *Mediación en el aula. Recursos, estrategias y técnicas didácticos*. EUNED.
- Lozano, A. (2000). *Estilos de aprendizaje y enseñanza*. Trillas.
- Medina, A. (2001). *Didáctica General*. Pearson.
- Mexicana, Martiniano et al. (2000). *Aprendizaje y currículum: Diseños curriculares aplicados*. Ediciones Novedades Educativas.
- Naranjo, A. (2012): *Estrategias didácticas, técnicas didácticas y estrategias evaluativas*. Editorial Universidad de Costa Rica.
- Naranjo, M. (2004). *Enfoques conductistas, cognitivos y racional - emotivos*. Editorial Universidad de Costa Rica.
- Nemirovsky, M. (2000). *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños*. Paidós.
- Pérez, M. y Díez, E. (2003). *Aprendizaje y currículum*. Novedades Educativas.
- Perrenoud, P. (2008). *La construcción del éxito y del fracaso escolar*. Morata.
- Piaget, J. (1999). *De la pedagogía*. Paidós.
- Picado, F. (2003). *Didáctica General: una perspectiva integradora*. EUNED.
- Pimienta, J. (2008). *Constructivismo: Aprender a aprender*. Pearson.
- Pozo, J. y Postigo, Y. (2000). *Los procedimientos como contenidos escolares*. Morata.
- Puebla, R. (s.f.) *Las Neurociencias en la Educación* (documento mimeografiado). Editorial EDEBÉ.
- Quesada, J. (2008). *Didáctica de las ciencias experimentales*. EUNED.
- Rodríguez, P. (2010). *Revista Umbral*. Primer Semestre de 2010. N° XXVI

- Rojas, A. (2015). *Planeamiento Didáctico*. EUNED.
- Rueda, M. y Díaz, F. (2000). *Evaluación de la docencia. Perspectivas actuales*. Paidós.
- Sánchez Iniesta, T. (2004) *Un lugar para soñar: reflexiones para una escuela posible. (1° ed)*. Homo Sapiens.
- Sanjurjo, L. (2006). *Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior*. Homo Sapiens.
- Sierra, W. y Maya, A. (2000). *La Práctica Pedagógica Innovadora en el aula y en la Escuela y su Sistematización*. SIMED.
- Solano, J. (2003). *Participación y construcción compartida del conocimiento en el aula*. EFUNA.
- Torres, H. y Girón, D. (2002). *Didáctica general*. Impresora Obando
- Torres, H.; Girón, D. (2009). *Didáctica General*. (1 ed.). Editorama, S.A.
- Vadillo, G. y Klingler C. (2004). *Didáctica*. Editorial Mc Graw Hill.
- Villalobos, José. (2003). *El Docente y actividades de enseñanza-aprendizaje*. Venezuela: Red ALC Vygotsky,
Lev. (2009). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Crítica.