



Programa de curso

Nombre: Seminario de la Enseñanza de la Filosofía	Profesora: Dra. Elsa Siu Lanzas elsa.siulanzas@ucr.ac.cr Hora de atención: jueves 5:00-7:00 pm
Sigla: FD-0559	Requisitos: FD-0538 Experiencia Docente en Filosofía
Créditos: 4	Ciclo: I - 2022
Trabajo presencial: 4 horas Trabajo Extra Clase: 8 horas	Tipo: Propio
Nivel: 4to Año	Horario: Jueves 07:00-11:00 a.m. Aula 212 ED

I. Descripción del curso:

La investigación es esencial en todo educador pues es un instrumento de actualización y desarrollo profesional. En este curso se profundizará en el conocimiento de los retos de la enseñanza de la filosofía y sus posibles soluciones y aplicaciones, a través de distintos proyectos de investigación. Se espera que como parte de estos, los estudiantes puedan dar un producto con capacidad de ser difundido en los medios especializados en educación.

El curso se realizará en modalidad bajo virtual. Para la descarga de materiales, así como la entrega de trabajos escritos, se utilizará la plataforma *Medicación Virtual*. Las sesiones virtuales se realizarán por medio de *Zoom* en el enlace indicado.

II. Objetivo General:

Desarrollar habilidades investigativas que permitan la integración de conocimientos metodológicos, pedagógicos y disciplinares en función del análisis de problemas propios de la enseñanza de la filosofía.

III. Objetivos Específicos:

- 1- Revisar el contexto social, económico y político en que se inserta la enseñanza de la Filosofía actualmente.
- 2- Analizar los aspectos fundamentales de la investigación en el contexto educativo
- 3- Examinar algunas investigaciones sobre la enseñanza de la Filosofía
- 4- Examinar algunos de los retos laborales a los que se enfrenta la persona docente, tal como la presentación de un currículum, organización bajo presión y la salud mental.

IV. Contenidos

a) Elementos conceptuales y metodológicos de una investigación:

- La investigación en la enseñanza de la filosofía
- Concepto de investigación
- El problema de investigación y sus características
- Enfoques de investigación: Cuantitativo, Cualitativo y Mixto
- Tipos o alcances de Investigación: Exploratorio, Descriptivo, Correlacional y Explicativo

b) Etapas de una investigación:

- Elección del tema o problema de investigación
- Redacción de Objetivos Generales y Específicos
- Revisión de la literatura relevante
- Redacción de antecedentes (Estado del arte o Estado de la cuestión)
- Elaboración, validación y aplicación de instrumentos de recolección de información
- Presentación de resultados de la información recolectada
- Elaboración de Conclusiones y Recomendaciones

c) El proyecto de investigación y sus partes constitutivas:

- Título
- Introducción
- Objetivos Generales y Específicos
- Antecedentes (nacionales e internacionales)
- Marco Teórico (definiciones de términos)
- Marco Metodológico
- Análisis e Interpretación de resultados
- Conclusiones y recomendaciones
- Bibliografía

V. Metodología

Para alcanzar los objetivos se emplearán las siguientes estrategias metodológicas:

- Charlas de expertos y discusiones.
- Análisis grupal de lecturas, trabajos de investigación y visitas realizadas.
- Investigación en espacios de educación formal y no formal.
- Exposiciones de proyectos de investigación.

VI. Actividades

- Diseño de un proyecto de investigación en la enseñanza de la filosofía: los y las estudiantes deberán entregar un proyecto de investigación, que incorpore las recomendaciones realizadas durante el proceso según las revisiones de los avances.

- Análisis de artículos, tesis y otras investigaciones relacionadas con la enseñanza de la filosofía: los y las estudiantes deberán exponer acerca del tema y los componentes de una tesis asignada, la cual debe socializar. Durante 40 minutos como máximo.
- Participación en charlas: A partir de las charlas planteadas en el seminario debe realizar dos infografías acerca de: ¿cómo se abordó el tema?, ¿qué aprendí?, ¿qué elemento me parece más relevante?
- Exposiciones y discusiones en clase sobre el proyecto de investigación: los y las estudiantes deberán exponer la síntesis de su investigación, 20 minutos como máximo, en esta debe realizar un recorrido por cada uno de los apartados de su proyecto de investigación.

VI. Evaluación:

Exposición de las tesis asignadas	20%
Avances y proyecto de investigación	50%
Participación en las sesiones	10%
Infografías	20%

NOTA: Todo estudiante en todo curso queda sujeto a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica.

VII. REFERENCIAS PARA EL CURSO

Arendt, H. (2007): *Responsabilidad y juicio*. Barcelona; Paidós.

Carvajal-Villaplana, Álvaro. (2007). Apuntes para una historia de la enseñanza de la filosofía en la educación diversificada costarricense de 1900 a 1980. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*. Instituto de Investigaciones Educativas, Universidad de Costa Rica. Volumen 7, p. 1-24.

Harari, Y. (2018). *21 lecciones para el siglo XXI*. Barcelona: Pinguin Random.

Hernández, R., Fernández C. y Baptista, P. (2010). Metodología de la investigación. México: Mcgraw Hill.

Programa Estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible. (2019). *VII Estado de la Educación Costarricense*. San José: Masterlitho.

UNESCO (2009). *La Enseñanza de la Filosofía en América Latina y el Caribe*. Disponible en : <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001851/185119s.pdf>

UNESCO (2011). *La Filosofía: una escuela de la libertad*. Disponible en: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000192689>

UNESCO (2015). *Replantear la educación: ¿hacia un bien común mundial?* Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002326/232697s.pdf>

VIII. CRONOGRAMA

#	Fecha	Contenidos y Actividades	Asignaciones
1	31 de marzo	<p>Lección Presencial</p> <p>Tema: Elementos conceptuales y metodológicos de un proyecto de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de investigación. • El problema de investigación y sus características. • Enfoque de investigación: cuantitativo, cualitativo y mixto. <p>*Actividades que se realizarán de manera presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentación -Lectura y discusión del programa. 	<p>Lectura:</p> <p>- Hernández, R., Hernández C., - Baptista, L. (2010)- Capítulo 2</p>

		<p>-Aprobación del programa (firmar hoja).</p> <p>-Asignación de actividades del curso - presentación de evaluaciones de trabajo.</p> <p>-Actividad</p> <p>-Organización de Grupos de trabajo.</p> <p>-Explicación del Tema</p>	
2	7 de abril	<p>Visita al Liceo de Curridabat. Charla con Rocío López (Directora del Liceo)</p> <p>Tema: Elementos conceptuales y metodológicos de una investigación y tendencias actuales de investigación en educación y sus repercusiones en la labor docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos o alcances de investigación: exploratorio, descriptivo, correlacional y explicativo. <p>*Actividades que se realizarán de manera presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicación del Tema - Exposición de una tesis asignada 	<p>Lectura de consulta:</p> <p>Hernández, R., Hernández C., Baptista, L. (2010)- Capítulo 5</p>
	14 de abril	SEMANA SANTA	
3	21 de abril	<p>Sesión Presencial</p> <p>Tema: Etapas de un proyecto de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elección del tema o problema de investigación. • Redacción de objetivos generales y específicos. <p>*Actividades que se realizarán de manera presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Explicación del Tema -Conversatorio: Mi tema de investigación 	<p>Lectura obligatoria:</p> <p>Ruíz, G., Morales, M. y Zeledón, J. (2021). <i>Educación, poder y cultura: la importancia del pensamiento crítico en la formación cívica costarricense</i>. Memoria de graduación para optar por el título de licenciatura en filosofía. Universidad de Costa Rica.</p> <p>Lectura de consulta:</p> <p>Hernández, R., Hernández C., Baptista, L. (2010)- Capítulo 7-15</p>
4	28 de abril	<p>Semana U</p> <p>Sesión virtual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Charla con invitada internacional 	<p>Lectura obligatoria:</p>
5	5 de mayo	<p>Sesión Presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> - Charla con invitada sobre educación especial 	<p>*** Todos: entrega de la primer avance del proyecto de investigación (problema, pregunta y objetivos) 5%</p>

6	12 de mayo	<p>Sesión Presencial</p> <p>Exposición de las tesis asignadas: BARRANTES VILLALOBOS DIEGO CORDERO MONTERO LIZETH PAOLA</p> <p>Tema: Etapas de un proyecto de investigación: • Revisión de la literatura relevante. • Redacción de antecedentes (estado del arte o cuestión).</p>	<p>*** Todos: entrega de la primera infografía 10%</p> <p>*** Exposición de las tesis asignadas 20% (según el cronograma)</p> <p>Lectura de consulta: Hernández, R., Hernández C., Baptista, L. (2010)- Capítulo 4</p>
7	19 de mayo	<p>Sesión Presencial</p> <p>Exposición de las tesis asignadas: GAMBOA ARAYA YERUDY JACTANY SERRANO SANDI JOSE ADRIAN</p> <p>Tema: Etapas de un proyecto de investigación: • Marco teórico</p>	<p>*** Todos: entrega del segundo avance del proyecto de investigación (problema, pregunta, objetivos y justificación) 5%</p> <p>*** Exposición de las tesis asignadas 20% (según el cronograma)</p>
8	26 de mayo	<p>Sesión Presencial</p> <p>Exposición de las tesis asignadas: SERRANO ZUÑIGA ISMAEL IGNACIO DURAN ULLOA VALERY DAYANA</p> <p>Tema: El proyecto de investigación y sus partes constitutivas: • Título. • Introducción. • Objetivos generales y específicos. • Antecedentes (nacionales e internacionales). • Marco teórico (definiciones de términos). • Metodología • Bibliografía.</p>	<p>*** Todos: entrega del tercer avance del proyecto de investigación (estado del arte) 5%</p> <p>*** Exposición de las tesis asignadas 20% (según el cronograma)</p> <p>Lectura de consulta: Hernández, R., Hernández C., Baptista, L. (2010)- Capítulo 11-16</p>
9	02 de junio	<p>Sesión Presencial</p> <p>- Charla sobre estilos de aprendizaje</p>	<p>*** Todos: entrega del cuarto avance del proyecto de investigación (marco teórico) 5%</p>
10	09 de junio	<p>Sesión Presencial</p> <p>Exposición de las tesis asignadas: DURAN VEGA JOSUE YOEL</p>	<p>*** Todos: entrega de la primera infografía 10%</p> <p>*** Exposición de las tesis asignadas 20% (según el cronograma)</p>

		<p>PRADO PICADO SEBASTIAN FRANCISCO</p> <p>Tema: Etapas de un proyecto de investigación: • Metodologías de investigación en filosofía</p>	
11	16 de junio	<p>Sesión Presencial</p> <p>Exposición de las tesis asignadas: ROJAS MORA MICHELLE</p>	*** Exposición de las tesis asignadas 20% (según el cronograma)
12	23 de junio	<p><i>Sesión virtual</i></p> <p>Tema: El artículo científico</p> <p>Tentativa: Charla sobre administración, a cargo de Rocío López</p>	<p>Lectura obligatoria: A definir con la profesora</p>
13	30 de junio	<p><i>Sesión virtual</i></p> <p>-Supervisión de proyectos</p>	
14	7 de julio	<p>*Actividades que se realizarán de manera presencial: -Entrega y presentación de proyecto de investigación en la enseñanza de la filosofía</p>	*** Entrega del proyecto de investigación 20% y presentación 10%
15	14 de julio	<p>*Actividades que se realizarán de manera presencial: -Entrega y presentación de proyecto de investigación en la enseñanza de la filosofía</p>	*** Presentación del proyecto de investigación 10%
16	21 de julio	<p>Entrega de promedios</p>	

¿Sabés qué es el Hostigamiento Sexual?

Es una **conducta sexualizada, indeseada** por quien la recibe. Puede ser repetida o darse una vez, si es grave y **causa efectos perjudiciales en la víctima.**

¿Cómo se regula en la universidad?

La UCR cuenta con el **Reglamento contra Hostigamiento Sexual**, reformado en el 2020, que se aplica tanto a la **comunidad estudiantil**, como a **personal docente y administrativo**, y ahora también a las **personas que tienen relaciones contractuales no laborales con la universidad** (convenios, tratados, etc.
Recordá que **el tiempo para denunciar es de 2 años** a partir del último hecho de hostigamiento, o bien desde que cesó la causa que no te permitía denunciar

¿Cuáles son algunos ejemplos de Hostigamiento Sexual?

- **No verbales:** miradas intrusivas, sonidos, silbidos, dibujos sexualizados.
- **Verbales:** "piropos", invitaciones insistentes a salir, comentarios sexualizados, propuestas sexuales
- **Escritos:** correos, chats, fotografías, imágenes, mensajes sexualizados
- **Físicos:** toqueteos, abrazos, besos, etc.

¿Cómo puedo denunciar?

La denuncia se interpone en la **Comisión Institucional contra Hostigamiento Sexual**. Puede ser de manera física o mediante correo electrónico.

También, podés **buscar ayuda** primero en la **Defensoría contra Hostigamiento Sexual** para tener acompañamiento legal y psicológico, antes de denunciar.

¿Cómo se me protege mientras dura el procedimiento?

El reglamento permite **solicitar medidas cautelares o de protección**, para que la persona denunciante esté segura durante el procedimiento.

Por ejemplo, puede **solicitar un cambio de grupo** si comparte clase con la persona hostigadora, o bien **solicitar que la persona denunciada no le contacte por ningún medio**.

¿Cuáles son los contactos de apoyo?

Comisión institucional contra el Hostigamiento Sexual:
Podés enviar tu denuncia.
comision.contrahostigamiento@ucr.ac.cr
2511-4898

Defensoría contra Hostigamiento Sexual:
Podés solicitar, de manera gratuita, asesoramiento legal y acompañamiento psicológico durante el proceso. Contactanos si tenés preguntas, si necesitás ayuda para redactar tu denuncia o apoyo para interponerla.
Correo: defensoriahs@ucr.ac.cr
Teléfono: 2511-1953

¡Escaneá para leer el Reglamento!



UCR

CIEM

Centro de Investigación en Estudios de la Mujer