



### Programa de Curso

Nombre: Principios de Currículum	Requisitos: FD-0548 o EA-0340.
Sigla: FD-5051	Correquisitos: Ninguno.
Créditos: 3	Ciclo: I 2023
Horas: 4 de teoría, 5 de trabajo extra clase. (Cada crédito equivale a tres horas semanales de trabajo)	Tipo de curso: Mixto. Nivel: 2do año, III ciclo. Modalidad: baja virtualidad.

#### DOCENTES:

Docente	Grupo	Correo y teléfono	Oficina y horario de atención
Mag. César Rodríguez Hidalgo	01 y 05	<a href="mailto:cesar.rodriguez@ucr.ac.cr">cesar.rodriguez@ucr.ac.cr</a> Tel. 2511-8880	319, lunes de 1:00 a 5:00 p.m., martes de 10:00 a 12:00 m.d.
Dra. Annia Espeleta Sibaja	02	<a href="mailto:annia.espeleta@ucr.ac.cr">annia.espeleta@ucr.ac.cr</a> Tel. 2511-3712	321, martes de 11:00 a 1:00 p.m.
Mag. Silas Martínez Sancho	03 (Bimodal) y 04	<a href="mailto:silas.martinez@ucr.ac.cr">silas.martinez@ucr.ac.cr</a> Tel. 2511-5385	320, lunes de 11:00 a 2:00 p.m.
Mag. Christian Ocampo Hernández	03	<a href="mailto:christianalfonso.ocampo@ucr.ac.cr">christianalfonso.ocampo@ucr.ac.cr</a> Tel. 2511-4594	317, martes de 5:30 a 7:30 p.m.
Lic. Berny Salas Solano	04	<a href="mailto:berny.salassolano@ucr.ac.cr">berny.salassolano@ucr.ac.cr</a> Tel. 25118877	322, martes y jueves de 4:00 a 5:00 p.m.
Dr. William Delgado Montoya	06	<a href="mailto:william.delgadomontoya@ucr.ac.cr">william.delgadomontoya@ucr.ac.cr</a> Tel. 2511-8881	318, martes de 5:00 a 7:00 p.m.

### I. Descripción del curso

Este curso se ubica en el segundo ciclo de los planes de estudio de la enseñanza secundaria de la Escuela de Formación Docente. También forma parte de los planes de estudio de Educación Física y Bibliotecología. Tiene tres créditos, cuatro horas lectivas por semana. Es un curso de carácter teórico práctico cuyo propósito es vincular la teoría curricular con la realidad socioeducativa costarricense. Está dividido en cuatro unidades que facilitarán al estudiantado vincular la teoría curricular con la realidad socioeducativa costarricense. Se parte del estudio de temas básicos del currículo que involucra las concepciones curriculares, los modelos y enfoques currículo, fuentes, fundamentos y otros elementos que intervienen en el diseño y planificación del currículo. Los contenidos que se desarrollan en este curso se ubican en los niveles macro y meso de la planificación curricular, dejando previstas las bases conceptuales que sustentan la planificación en el nivel micro que se abordan en el curso de Fundamentos de Didáctica.

Este es un curso que ofrece la Escuela de Formación Docente, con apoyo de **Mediación Virtual** en una categoría de Baja virtualidad. En dicha plataforma se incorpora información relevante del curso y se reciben los trabajos esperados a lo largo del semestre, por lo que es requisito indispensable ingresar periódicamente y darles seguimiento a las actividades que ahí se programen). Se sugiere revisar los tutoriales de manejo de la plataforma, ubicados en <https://metics.ucr.ac.cr/estudiantes/>.

## II. Objetivos del curso

### General

Analizar la teoría curricular desde la perspectiva de diferentes autores relacionándola con la realidad educativa nacional, manifiesta en los currículos prescritos por el Sistema Educativo costarricense y en la experiencia del grupo.

### Específicos

Conocimiento	Habilidades	Actitudes y valores
-Comprender el significado de los términos pedagógicos básicos y su relación conceptual con la disciplina curricular	Integrar las teorías sobre el currículo a la realidad educativa costarricense	Valorar el papel del docente como actor primario en la operacionalización del currículo
-Identificar los elementos curriculares (objetivos de aprendizaje, contenido curricular, estrategias de mediación y evaluación) y su importancia para el currículo	Relacionar el currículo educativo costarricense con la realidad social en sus dimensiones antropológicas, sociológicas, filosóficas y psicológicas.	Comprender su compromiso como sujeto transformador en la adaptación del currículo a la práctica
-Reconocer las fuentes del currículo (ser humano sociedad y conocimiento) como base de información básica para la educación y el currículo		
-Determinar la relación entre los fundamentos curriculares (filosofía, epistemología, psicología, sociología y antropología) y las fuentes como base para la planificación, desarrollo y análisis del currículo	Comparar diferentes enfoques curriculares que sustentan la relación teoría-práctica que adopta un sistema educativo en una sociedad determinada.	Reflexiona sobre las políticas curriculares y la dignificación de los seres humanos en sociedad
-Analizar los diferentes enfoques curriculares según sus evidencias de las características presentes según las fuentes, los fundamentos y los elementos curriculares		Promociona el proceso curricular como un sistema que permite el fortalecimiento de la dimensión integral del ser humano y sus capacidades.

### III. Contenidos

Acorde con la modalidad del curso, las temáticas se proponen por unidades de aprendizaje; es decir, las discusiones se organizan alrededor de núcleos de conceptos generadores, los cuales permiten la discusión entre los participantes, tanto en las sesiones presenciales como virtuales. Los materiales curriculares son sugeridos o presentados por el docente o la docente a cargo; por su parte el estudiantado prepara los insumos conceptuales para la disertación.

#### Unidad 1: Concepción curricular: definiendo el currículo y sus componentes

Para iniciar el estudio del currículo es necesario realizar una revisión de términos tales como: educación, formación, pedagogía, didáctica, enseñanza, aprendizaje y su relación con el término currículum. De la misma manera es importante analizar las diferentes concepciones y perspectivas del currículum de acuerdo con la posición de diferentes autores, dimensiones y contextos. En esta primera unidad se realiza un primer acercamiento a la definición de currículum, la cual se retoma en las unidades temáticas posteriores. Además de ubicarnos teóricamente en el concepto de currículum, es necesario identificar las prácticas que le corresponden y por ello se hace necesario entender los elementos que componen su práctica y qué dimensiones se atienden en cada uno de ellos.

- Conceptualización de currículo y su evolución históricos en el siglo XXI.
- Elementos curriculares (objetivos, contenidos curriculares, estrategias de evaluación y evaluación).
- Tipos de currículo (prescrito, operativo, oculto, extracurricular y nulo) global con modelos pedagógicos.
- Niveles del currículo (macro, meso, micro).
- Perspectiva de investigación y práctica del currículo.

#### Unidad 2: Fuentes y Fundamentos curriculares

Se estudian las fuentes curriculares (sociedad, ser humano, conocimiento, política educativa) que ofrecen la información básica que sirven de plataforma para la definición y desarrollo del currículo. Se analiza este tema desde diferentes perspectivas teóricas. En los siguientes puntos se mencionan los aspectos relevantes de esta unidad.

- **El ser humano.** Caracterización: docente, estudiante, familia, comunidad educativa.
- **La sociedad.** Características y valores de la sociedad costarricense; características de la globalización y su influencia en la sociedad costarricense.
- **Cultura-conocimiento.** Propósito y contenido. Cultura sistematizada y cotidiana (saberes).
- **Marco Jurídico y normativo del sistema educativo costarricense.** Capítulo VII de la Constitución Política, Ley fundamental de educación (Fines de la educación costarricense), Política educativa. “La persona: centro del proceso educativo y sujeto transformador de la sociedad”, Política curricular. “Transformación curricular: Educar para una nueva ciudadanía”, El Centro Educativo como eje de la educación costarricense.
- Derechos Humanos, Ley fundamental de educación, Ley 7948, Ley 8661, Ley 7600, Educar para una nueva ciudadanía, normativa y reglamentos sobre el acoso sexual y trabajo infantil, entre otras.

Los fundamentos curriculares constituyen las bases científicas del currículum con el aporte de distintas disciplinas tales como: la Filosofía, la Epistemología, la Psicología, la Sociología y la Antropología, especialmente, que sustentan el proceso de planeamiento y desarrollo curricular. El estudio de este tema se inicia en el curso "Introducción a la Pedagogía" por lo tanto, en este curso corresponde ampliar dichos conceptos e introducir otros, a continuación, algunos de ellos:

- **Filosófico.** Concepto de ser humano, sociedad, educación y currículo desde las corrientes: Idealismo, Realismo y Pragmatismo.
- **Epistemológico.** Organización y estructura del contenido (vertical y horizontal). Enfoques deductivo e inductivo y el enfoque de proyecto en la organización de un currículo.
- **Psicopedagógico.** Teorías del aprendizaje (conductista y cognitivista), motivación, creatividad e innovación.
- **Socio-antropológico.** Funciones sociales de la educación, socialización: familia -comunidad- contexto social. Cultura, diversidad cultural (pertinencia, convivencia y pertenencia).

### **Unidad 3: Enfoques curriculares, características y su impacto en los contextos educativos**

Se entiende por enfoque curricular la relación teórico-práctica que adopta un sistema educativo en una sociedad determinada. El estudio de los enfoques curriculares permite integrar las temáticas de las unidades anteriores, también aborda nuevos elementos que caracterizan los diferentes tipos de enfoques y propuestas innovadoras en el campo educativo. Se analizan enfoques especialmente centrados en contenidos, efectos y procesos.

-Técnicos

-Prácticos

-Críticos

-Por competencias

-Relación con el sistema educativo costarricense y otros contextos educativos.

### **Unidad 4: El currículum en la práctica: planificación educativa y análisis de planes de estudio**

En esta unidad se analizan los diferentes niveles de la planificación educativa y curricular (macro, meso y micro), tipos de currículos, estrategias para la adaptación y adecuación del currículo, así como el análisis de los planes de estudio de las diferentes materias. La unidad abarca varias temáticas, a saber:

#### **4.1 Procesos de planificación**

- Niveles de la planificación educativa, curricular y didáctica. Adaptación (criterios de adaptación del currículo en los diferentes niveles educativos).
- Tipos de currículos (oficial, oculto, nulo, extra-currículo y operacional) desde una perspectiva visión más práctica.
- Diferentes elementos de programación (objetivos, contenidos, metodología y evaluación) y su vinculación con la didáctica áulica.
- Principios curriculares (coherencia, secuencia, alcance, horizontalidad, verticalidad, correlación, flexibilidad curricular, transversalidad, entre otras)

#### **4.2 Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) y tipos de apoyos educativos**

- Adecuación curricular: tipos de adecuación y Barreras para el Aprendizaje y la Participación (deprivación sociocultural, déficit atencional (hiperactivos e hipoactivos), auditivos, visuales, alta capacidad, dislexia, discalculia, trastorno del espectro autista y otros sugeridos por el estudiantado o el equipo docente).
- Análisis de la legislación nacional y la normativa institucional del MEP con relación a las personas con capacidades diferentes y otros problemas de aprendizaje.

### **4.3 Análisis estructural del currículum prescrito (planes de estudio) que emite el Ministerio de Educación Pública.**

- Sinergia entre la política educativa, la política curricular y el programa de estudio.
- Revisión del marco referencial del programa de estudio.
- Diseño curricular propuesto en el programa de estudio (malla curricular, análisis estructural por unidades didácticas, módulos, entre otros).
- Análisis de la propuesta metodológica (enfoque curricular, principios sicopedagógicos, rutas de aprendizaje, organización del contenido curricular, entre otros)
- Análisis del comportamiento de los elementos curriculares (objetivos, contenidos, estrategias de mediación y evaluación) en el programa de estudio.

## **IV. Metodología**

Se pretende estimular el desarrollo de procesos cognitivos por lo que se propone como herramienta metodológica la espiral del aprendizaje, la cual distingue cinco fases: aprender alistándose, aprender de las fuentes, aprender haciendo, aprender de la retroalimentación y aprender a pensar anticipadamente. Esta estrategia se analiza juntamente con las personas discentes al inicio del curso y durante el desarrollo del mismo se van ubicando las fases y los procesos que favorecen la construcción y reconstrucción del conocimiento.

La metodología propuesta requiere de la participación de todas las personas integrantes del grupo (docente y estudiantes), por lo es imprescindible la asistencia y puntualidad, así como la responsabilidad en las tareas asignadas. En los grupos en donde se posea algún grado de virtualidad, se utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual para colocar los documentos, presentaciones y vídeos del curso.

Las actividades para evaluar se realizan en el aula o en el entorno virtual según sea el caso, estas requieren de insumos, entre ellos el aporte escrito del discente, el cual se recoge al finalizar la actividad propuesta por la persona docente. En este documento se consigna la calificación. El estudiantado que no presenta su trabajo escrito en la fecha indicada en el cronograma, no obtendrá el porcentaje asignado, salvo en casos particulares como enfermedad certificados con constancia médica.

El desarrollo del curso propicia un ambiente en el cual predomina el trabajo individual y grupal, el intercambio de experiencias, la indagación de fuentes de información (bibliográfica y electrónica), el diagnóstico de las fuentes curriculares y el análisis de contenido de los planes y programas de estudio del Ministerio de Educación Pública. Los planes y programas y el análisis de autores reconocidos en el campo del currículo, constituyen las bases teóricas y prácticas que permiten el análisis de la realidad socioeducativa costarricense. Los temas de estudio se ofrecen en el cronograma de actividades, de manera que las responsabilidades indicadas son de carácter obligatorio e indispensable para el logro de los objetivos del curso.

Para el trabajo sobre Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP), el profesor o profesora del curso asignará los temas. El trabajo será individual o grupal según lo defina la persona docente, se presentará para su evaluación un informe escrito y se socializa en el aula (física o virtual), en la fecha indicada en el cronograma. El trabajo escrito estará a disposición de todo el estudiantado en formato digital una semana antes de la socialización (ver cronograma).

Para el análisis de los programas de estudio del MEP, los trabajos escritos son grupales o individuales según decisión del profesorado, convirtiéndose en insumos que sirven de base para la evaluación que se realizará en el aula o en el entorno virtual. El profesor o profesora del curso propondrá actividades para compartir los resultados de estos trabajos, por lo que la presencia del estudiantado en esta fase de la evaluación es indispensable.

El trabajo final consiste en una investigación bibliográfica en el ámbito curricular cuya guía se dará oportunamente.

## V. Evaluación

La evaluación se realiza mediante las actividades propuestas en cada unidad de aprendizaje, que consideran el aspecto diagnóstico y formativo mediante discusiones de grupo, exámenes escritos y socialización del análisis del plan de estudios.

Los criterios de evaluación se distribuyen del siguiente modo:

<b>Criterio</b>	<b>Porcentaje</b>
Trabajo de apoyos educativos en Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP)	10%
Foros, quices o comprobación de lecturas semanales (Base conceptual 5% /3 lecturas 15% /5 Trabajos semana 15% )	35%
Enfoques curriculares (Video foro)	10%
Reporte de lectura(s) en segunda lengua	5%
Informe de análisis y presentación del Programa del MEP	20%
Exámenes de comprensión	20%

**En todos los trabajos escritos se evalúa dos partes: la presentación escrita del trabajo (insumo para la discusión), la presentación oral y discusión en el aula (física o virtual).**

**El estudiantado de este curso queda sujeto a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica (observación que se incluye en el programa por recomendación de la Dirección del Departamento de Secundaria, Escuela de Formación Docente de la Facultad de Educación).**

### **NOTAS IMPORTANTES:**

1. La no realización o participación en las pruebas y trabajos asignados, será motivo de la pérdida del porcentaje correspondiente al rubro. Si la persona estudiante no participa en alguna actividad de carácter evaluativa realizada en el aula (presencial o virtual) perderá el porcentaje asignado a esta actividad y no podrá ser sustituido por otra, salvo situaciones especiales comprobables o enfermedad, justificados por la CCSS.
2. Los trabajos que impliquen indagación bibliográfica deben considerar por lo menos tres referencias bibliográficas adicionales a las referencias originadas por el profesorado del curso. Deben cuidar las citas textuales directas e indirectas, dado que no se aceptarán transcripciones textuales sin la debida referencia, como lo indica el sistema APA. En caso de no dominar APA, será responsabilidad del estudiantado recibir el asesoramiento por parte del SIBDI.
3. La actitud positiva de las personas discentes en cada una de las sesiones de trabajo y el respeto entre las personas integrantes del grupo es fundamental para el buen desarrollo del curso.
4. Es obligatorio ingresar a la plataforma virtual del curso para darle seguimiento a las actividades desarrolladas.
5. Utilizar los canales oficiales de comunicación que ofrece la Universidad (mediación virtual y correo institucional) para efectos de actividades o requerimientos formales del curso.

## VI. Referencias Bibliográficas

La bibliografía básica fundamenta, en gran parte, los temas de estudio. La misma se encuentra en el Centro de Documentación de la Facultad y en las bibliotecas de la Universidad o en la biblioteca personal de grupo de docentes, en cuyo caso se le ofrece al estudiantado en su debido momento. Pueden utilizarse referencias electrónicas confiables, previa consulta con la persona docente del curso.

### Básica

Artiles, I.; Mendoza, C.; Tandrón, E.; Peralta, L.; Torres, J.; Martínez, S.; Guerra, M. (2018). *Tendencias del diseño curricular por objetivos*. Editorial Feijóo, Universidad Central Marta Abreu. Cuba.

Bermeosolo, J. (2010) *Psicopedagogía en el aula*. México: Alfaomega Grupo Editor S.A. de C.V.

Coll S. C. (2007). *Psicología y currículum*. Reimpresión, Barcelona: Laía.

Jimeno, J. (Comp.) (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata.

Ley fundamental de educación (Fines de la educación costarricense). Ministerio de Educación, San José, Costa Rica.

López, F. (2020). *El currículo y la educación en el siglo XXI*. La preparación del futuro y el enfoque por competencias. España: Narcea.

Luna, E.; López, G. (2011). El currículo: concepciones, enfoques y diseño. *Revista Unimar*. Número 58, pp. 65-76.

Meza, J. (2012). *Diseño y desarrollo curricular*. México: Red Tercer Milenio.

Ministerio de Educación Pública (2015). *Educación para una nueva ciudadanía. Fundamentación pedagógica de la transformación curricular 2015*. San José, CR.: Ministerio de Educación Pública.

Política educativa (2017). "La persona: centro del proceso educativo y sujeto transformador de la sociedad". San José, CR.: Ministerio de Educación Pública.

Posner, G. (2007). *Análisis de currículo*. Buenos Aires: Mc. Graw Hill.

### Lectura en una segunda lengua:

Durán González, R. E., Morales Vanegas, R.E., & Raesfeld, L. (2019). The curriculum: origin, evolution and trends in the 21st century. *Revista Conrado*, 15(68), 37-43. Retrieved from <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

### Complementaria

Apple, M. W. (1986). *Ideología y currículo*. Akal / Universitaria, Madrid. Lassaletta, Rafael (Trad.). Educación, 101.

Barnett, R. (2001). *Los límites de la competencia. El conocimiento, la educación superior y la sociedad*. Barcelona: Gedisa.

Borsani, M.J. (2001). *Adecuaciones curriculares*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Borsani, M.J. y Gallicchio, M. C. (2000). *Integración o exclusión. La escuela común y los niños con necesidades educativas especiales*. Buenos Aires: Novedades educativas.

Cantón, I. y Pino-Juste, M. [coords] (2011). *Diseño y desarrollo del currículum*. Madrid: Alianza Editorial.

Casanova, M. (2012). El diseño curricular como factor de calidad educativa. En *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, vol. 10, núm. 4, pp. 6-20. Madrid, España.

Coll S. C. (1986). *Hacia la elaboración de un modelo de diseño curricular*. *Revista Cuadernos de Pedagogía*, 139.

Díaz-Barriga, A. (1992). *Procesos curriculares, institucionales y organizacionales*. México: Consejo mexicano de investigación Educativa.

Díaz-Barriga, F. (2000). "Formación docente y educación basada en competencias". En *Formación en competencias y certificación profesional*. Pensamiento universitario, 91. CESU-UNAM.

- Escudero, J. (Ed.) (1999). *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid: Editorial Síntesis S.A.
- Gelfand, H. y Walker, C. (2006). *Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association: guía para el maestro*. México D.F.: Manual Moderno.
- Gimeno, J. (1989). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J. y Pérez, A. (1993). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J. (2013). *En busca del sentido de la Educación*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J. (Comp.) (2015). *Los contenidos. Una reflexión necesaria*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J.; Santos, M.; Torres, J.; Jackson, P.; Marrero, J. (2015). *Ensayos sobre el currículum: Teoría y práctica*. Madrid: Morata.
- Gonczi, A. (1997). *Enfoques de la Educación Basada en Competencias: la Experiencia Australiana (segunda parte)*. La Academia. Noviembre-diciembre de 1997.
- González, S. Et. Al. (2001). *El currículum oculto en la escuela*. Buenos Aires: Lumen, SRL.
- Gvirtz, S. & Palamidessi, M. (2006). *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*.
- Hernández, Pedro (ed.) (1998). *Diseñar y enseñar: teoría y técnica de la programación y del proyecto docente*. Madrid: Narcea S.A. de ediciones.
- Lema, Y. (2000). *La evaluación de aprendizajes en un currículo por competencias. Educación primaria al final de la década: Políticas curriculares en el Perú y los países andinos*. Lima: Tarea.
- Lundgren U. P. (1992). *Teoría del currículum y escolarización*. Madrid: Morata.
- Magendzo, A. (1989). *Curriculum y Cultura en América Latina*. San José, CEMIE.
- Molina, Z. (2015). *Fundamentos de currículum*. San José: EUNED.
- Osorio, M. (2017). *El currículum: Perspectivas para acercarnos a su comprensión*. Zona próxima: revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación, (26), 140-151.
- Peralta, V. (2017). *Construyendo currículos posmodernos en la Educación Inicial Latinoamericana*. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- Pérez, R. (1995). *El currículum y sus componentes*. Barcelona: Oikos-tau.
- Rojas, A. (2015). *Planeamiento didáctico*. San José: EUNED.
- Seas, J. (2009). *Principales corrientes o propuestas en la definición del currículum*. En *El diseño curricular y la Informática Educativa*.
- Taba, H. (1977). *Elaboración del currículum*. Buenos Aires: Troquel.
- Tyler, R. (1977). *Principios Básicos del Currículum*. Buenos Aires: Troquel.
- Toro, S. (2017). *Conceptualización de currículum: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa*. Revista Publicando, 4(11), 459-483.
- Torres-Hernandez. R.M. (1998). *Paradigmas del currículum*. En *Revista La Vasija*, 2, abril-julio.
- Torres, J. (1996). *Currículum oculto*. Madrid: Morata.
- Torres, J. (2011). *La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar*.
- Villarini, A. (1996). *El currículum orientado hacia el desarrollo integral*. Río Piedra, Puerto Rico: Biblioteca del Pensamiento Crítico.
- UNESCO. (1993). *“El proceso de elaboración del diagnóstico para la adecuación curricular”*. San José, Costa Rica: Proyecto UNESCO países bajos.
- Zabalza, M.A. (1987). *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid: Narcea.

## VII. Otros Recursos

Para el desarrollo de las actividades del curso, se programaron varias responsabilidades tanto individuales como grupales. En este apartado se adjuntan las guías y rúbricas evaluativas de los trabajos propuestos:



## INFORME ESCRITO DE LECTURA EN SEGUNDA LENGUA 5%

### Rúbrica de calificación

Indicadores → Aspectos por evaluar ↓	Nivel de desempeño escasamente profundo	Nivel de desempeño medianamente profundo	Nivel de desempeño suficientemente profundo
Síntesis de las ideas del/la autor(a).	(1) <input type="text"/>	(2) <input type="text"/>	(3) <input type="text"/>
Análisis crítico de las ideas plasmadas en la lectura.	(1) <input type="text"/>	(3) <input type="text"/>	(5) <input type="text"/>
Aplicación de las ideas de la lectura a la disciplina de estudio.	(0) <input type="text"/>	(1) <input type="text"/>	(2) <input type="text"/>
<b>PUNTAJE TOTAL</b>	(10) <input type="text"/>		

## FUNDAMENTOS CURRICULARES 10%

### Rúbrica de calificación: Conversatorio Fundamentos curriculares

**Actividad:** En equipos se elige uno de los fundamentos vistos en el curso, se busca a un/a profesional en el área y se le invita para que comparta sus apreciaciones sobre la pregunta generadora: “¿Qué le aporta a la Educación su área de experticia?”.

Los fundamentos son los siguientes:

- 1) Histórico.
- 2) Filosófico.
- 3) Psicológico.
- 4) Sociológico.
- 5) Pedagógico.

ASPECTO EVALUABLE	CALIFICACIÓN		
	1 Cumple de manera deficiente con los criterios establecidos.	2 Cumple de manera regular con los criterios establecidos.	3 Cumple de manera satisfactoria con los criterios establecidos.
1) Logística: a) búsqueda, selección y orientación de la persona especialista; b) labores de edecán; c) puntualidad del grupo y la persona invitada.			
2) Contenido: a) la persona especialista aborda lo solicitado en la pregunta generadora; b) las temáticas desarrolladas resultan de interés para el curso (el puntaje es doble).			
3) Moderación y Actividad de integración: a) el grupo presenta los atestados de la persona invitada, b) el grupo realiza una síntesis de los principales contenidos desarrollados por la persona que invitaron.			
<b>TOTAL: 12 puntos</b>		<b>PORCENTAJE 10%:</b>	

## **GUÍA PARA EL TALLER SOBRE BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (BAP) 10%**

### **Justificación del trabajo**

La temática de las Barrera para el Aprendizaje y la Participación representa un importante reto para las personas que se desempeñan en el ámbito de la educación. La presencia en el salón de clase y en los entornos educativos de personas que presentan algún tipo de condición que se puede catalogar como una BAP, exige un abordaje que responda curricularmente a las necesidades de estas personas y les permitan una adecuada inclusión, que debe caracterizarse por los apoyos y modificaciones curriculares necesarias para un desempeño académico pertinente.

Por las características que conllevan las personas con algún tipo de BAP, es indispensable que exista no solo un elevado nivel de sensibilización ante la temática, sino también un conocimiento profundo de la misma, que posibilite el abordaje integral del estudiantado y les ofrezca las posibilidades de crecimiento que tienen derecho a recibir. Para ello, debe existir un buen grado de capacitación que involucre el poder dar respuesta a las siguientes interrogantes, mismas que constituyen los aspectos por evaluar dentro del taller:

- A. ¿En qué consiste la Barrera para el Aprendizaje y la Participación seleccionada?
- B. ¿De qué manera afecta el proceso de aprendizaje del estudiantado con esta condición?
- C. ¿Qué estrategias se pueden implementar para propiciar la inclusión?

### **Evaluación**

La técnica del taller exige que dentro del mismo se propongan los principales conocimientos que nos permitan comprender la temática y enfrentarnos a ella. Por esa razón, debe constituir una experiencia sumamente participativa, en donde se ponderen los principales aspectos teóricos que las personas participantes deben conocer, así como las herramientas básicas para el posterior abordaje. Particularmente, dentro de esta temática es necesario caracterizar la BAP que cada grupo seleccionó, ponderar su influencia en el proceso de aprendizaje del estudiantado que la presenta y, finalmente, desarrollar diferentes estrategias de enfrentamiento en el salón de clase o en los distintos entornos educativos. Dado lo anterior, la calificación del taller se distribuye de la siguiente manera:

- 1) Manejo de la información sobre la BAP por parte del grupo (¿en qué consiste y cómo afecta el proceso de aprendizaje?) **(2%)**.
- 2) Desarrollo de múltiples estrategias de afrontamiento en los entornos educativos (¿qué estrategias se pueden implementar para propiciar la inclusión?) **(4%)**.
- 3) Selección y abordaje de las técnicas que propician la participación de las personas integrantes del grupo **(2%)**.
- 4) Brochure informativo donde se integran las respuestas a las tres preguntas planteadas **(2%)**.

## GUÍA PARA EL ANÁLISIS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL MEP (20%)

### Justificación del trabajo

El programa de estudios dictado por el MEP para cada asignatura desarrollada durante un ciclo lectivo, contiene los principales lineamientos curriculares que un(a) docente deberá desarrollar para cumplir de manera satisfactoria con el trabajo asignado. Dado lo anterior, es indudable que su conocimiento es clave para efectos del abordaje que del mismo se hará; pero su análisis representa la oportunidad de escudriñar dentro de sus postulados, determinar las intencionalidades que lo rigen y proponer posibles alternativas para su mejora. Esta es, precisamente, la naturaleza primordial del presente trabajo, cuya ejecución amerita un análisis profundo de los principales contenidos desarrollados durante el curso y la manera en que se abordan a lo interno del programa, independientemente de si esto está explícito o si es necesario interpretar entre líneas cuál es la teleología que lo fundamenta.

Incluye dos actividades: Informe escrito (15%) y Exposición (5%).

I) El informe escrito involucra el cumplimiento de los siguientes aspectos junto con la extensión esperada para cada uno y el puntaje (letra arial 12 justificada):

**1. INTRODUCCIÓN:** se realiza una descripción de las distintas partes contenidas en el trabajo y de los argumentos de mayor peso que fueron desarrollados (1 página, vale 5 puntos).

**2. FUENTES DEL CURRÍCULO:** dentro del curso se discutieron las tres principales fuentes que deben tomarse en cuenta a la hora de la planificación curricular: a) Psicopedagógica (papel del estudiante y del docente), b) Sociológica (el tipo de sociedad que se desea propiciar con la educación) y c) Epistemológica (visión del conocimiento). Para cada una de ellas, realice una descripción de cómo la concibe el programa (un resumen de lo que dice de la misma, al menos 3 citas textuales o parafraseadas) y discuta los aspectos positivos y negativos que al respecto se pueden señalar, en términos de lo curricular (3 páginas, vale 15 puntos: las citas 2 y el análisis 3 puntos).

**3. FUNDAMENTOS CURRICULARES:** Identifique tres fundamentos que se desarrollan en el programa y que vienen a apoyar el abordaje de la materia (al menos 3 citas textuales o parafraseadas) y analice qué tan significativo es el aporte de cada uno para el desempeño docente (3 páginas, vale 15 puntos: las citas 2 y el análisis 3 puntos).

**4. ENFOQUES CURRICULARES:** Los enfoques curriculares de los programas del MEP se integran en sus dos últimas políticas educativas. En la "Política Educativa hacia el siglo XXI", se identifica la presencia de tres **fuentes filosóficas** que buscan generar una visión integral del ser humano: Humanismo, Racionalismo y Constructivismo. Por su parte, en la política "Educar para una Nueva Ciudadanía", toma como insumo los **principios** que propone el Socioconstructivismo, la Pedagogía Crítica, el Enfoque Holístico y el Enfoque de habilidades para la vida. Tomando en cuenta dicha integración, esta parte del trabajo se desarrollará a partir de tres aspectos:

- Analice el concepto **eclecticismo reflexivo** (Posner), a la luz de la integración que se hace en el programa de las fuentes filosóficas (Humanismo, Racionalismo y Constructivismo) (1 página, vale 5 puntos).
- Analice el concepto **eclecticismo reflexivo** a partir de la integración que se hace en el programa de los principios (Socioconstructivismo, Pedagogía Crítica, Holístico y Habilidades para la vida) (1 página 5 puntos)
- En virtud de que en el curso se desarrollaron 6 enfoques curriculares (Técnico, Cientificista, Tecnocrático, Práctico, Socio-crítico y Por competencias), identifique a partir de tres citas textuales o parafraseadas cuál de estos cinco es el enfoque curricular que prevalece en el programa y justifique su elección (1 página, vale 5 puntos: las citas 2 y la justificación del enfoque 3).

**5. ELEMENTOS CURRICULARES:** a partir de los cuatro principales elementos del currículo: a) objetivos, b) contenidos, c) metodología y d) evaluación; desarrolle lo siguiente:

- Anote tres citas textuales o parafraseadas donde se evidencien los principales objetivos que el programa busca alcanzar. Haga un análisis integrado de ellas (1 página, vale 5 puntos: las citas 2, el análisis 3 puntos).
- Analice la pertinencia y secuencia de los contenidos que se trabajan (1 página, vale 5 puntos: la pertinencia 3 y la secuencia 2 puntos).
- Mencione tres actividades de mediación que el programa fomenta e indique cuál es la utilidad que poseen (1 página, vale 5 puntos: las actividades 2 y la utilidad 3 puntos).
- Indique tres citas textuales o parafraseadas que evidencien la visión que el programa tiene de los tipos de evaluación (diagnóstica, formativa o sumativa) y analice la idoneidad de esos argumentos (1 página, vale 5 puntos: las citas 2 y el análisis 3 puntos).

**6. CONCLUSIONES:** abordar los cinco principales aprendizajes desarrollados a la luz de la realización del trabajo (1 página, vale 5 puntos: uno cada aprendizaje).

**7. ASPECTOS DE FORMA:** se calificará la redacción (5 puntos) y la ortografía (5 puntos).

**8. EXTENSIÓN Y PUNTAJE TOTAL DEL TRABAJO:** 15 páginas, 85 puntos.

II) La exposición (5%) involucra seleccionar los aspectos de mayor relevancia dentro del trabajo y plantear al resto de la clase las apreciaciones que el grupo esbozó a partir de la información analizada. Al respecto, se tomarán en cuenta los siguientes criterios para la calificación:

-Selección de aspectos relevantes (descripción de lo mencionado en el programa): 1%

-Análisis de los aspectos relevantes (posicionamiento interpretativo del grupo): 2%

-Estrategias metodológicas utilizadas para fomentar la atención y motivación en la clase: 2%.

#### RÚBRICA DE CALIFICACIÓN DEL TRABAJO ESCRITO

ASPECTO	CRITERIO	PUNTAJE TOTAL	PUNTAJE OBTENIDO
1) <b>Introducción</b>	Descripción de las partes del trabajo y de los argumentos de mayor peso que fueron desarrollados	5	
2) <b>Fuentes del currículo.</b> Descripción de cómo la concibe el programa (3 citas) y discuta aspectos positivos y negativos (vale 15 puntos: las citas 2 y el análisis 3).	a) Psicopedagógica	5	
	b) Sociológica	5	
	c) Epistemológica	5	
3) <b>Fundamentos curriculares.</b> Identifique 3 que vienen a apoyar el abordaje de la materia (3 citas) y analice qué tan significativo es el aporte de cada uno (vale 15 puntos: las citas 2 y el análisis 3).	a) Fundamento 1	5	
	b) Fundamento 2	5	
	c) Fundamento 3	5	
4) <b>Enfoques curriculares</b>	a) Eclecticismo reflexivo (a la luz de las 3 fuentes filosóficas)	5	
	b) Eclecticismo reflexivo (a la luz de los 4 principios)	5	
	c) Enfoque principal (3 citas) y justifique su elección (vale 5 puntos: las citas 2 y la justificación 3).	5	
5) <b>Elementos curriculares</b>	a) Objetivos (3 citas) y haga un análisis integrado de ellas (vale 5 puntos: las citas 2 y el análisis 3).	5	
	b) Contenidos (pertinencia y secuencia) (vale 5 puntos: la pertinencia 3 y la secuencia 2)	5	
	c) Actividades de mediación (3 actividades que se fomentan y su utilidad) (vale 5 puntos: las actividades 2 y la utilidad 3).	5	
	d) Evaluación (3 citas sobre los tipos de evaluación y la idoneidad de esos argumentos) (vale 5 puntos: las citas 2 y el análisis 3).	5	
6) <b>Conclusiones</b>	5 Principales aprendizajes obtenidos	5	
7) <b>Aspectos de forma</b>	a) Redacción	5	
	b) Ortografía	5	
<b>TOTAL</b>		85	

NOTA GLOBAL DEL ANÁLISIS: \_\_\_\_\_

PORCENTAJE (20%): \_\_\_\_\_ %.

## VII. Cronograma

SESIONES	CONTENIDOS	LECTURAS OBLIGATORIAS	RESPONDABILIDADES ESTUDIANTILES	EVALUACIÓN
<b>Semana 1</b> <b>Del 13 al 17</b> <b>de marzo</b>	Dinámica de presentación. Visión global del contenido del curso. Análisis del programa de curso. Presentación de la espiral del aprendizaje como estrategia metodológica Actividad introductoria	Programa del curso	Presentación del programa de curso.  Indagar en diversas fuentes bibliográfica los siguientes conceptos: educación, pedagogía, currículum, didáctica, aprendizaje, enseñanza, fuentes, fundamentos, enfoques, planes y programas de estudio, dimensiones, adaptación, adecuación curricular y elementos de planificación curricular.	Diagnóstico de expectativas.
<b>Semana 2</b> <b>Del 20 al 24</b> <b>de marzo</b>	<b>Unidad 1:</b> <b>Introducción al estudio del currículum</b> Análisis del término currículum y su relación con la base conceptual.	Gimeno, J. (Comp.) (2010). Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid: Morata. Cap. I (págs. 21-44)	Discusión de concepto de currículo y diversos términos como: educación, pedagogía, currículum, didáctica, aprendizaje, enseñanza, fuentes, fundamentos, enfoques, planes y programas de estudio, dimensiones, adaptación, adecuación curricular y elementos de planificación curricular. Distribución de NEE en clase.	Conceptos básicos Discusión de lecturas
<b>Semana 3</b> <b>Del 27 al 31</b> <b>de marzo</b>	<b>Unidad 2: Fuentes y fundamentos curriculares (énfasis en fuentes)</b> Introducción al estudio de las fuentes curriculares	Durán, R.; Morales, R. & Raesfeld, L. (2019). The curriculum: origin, evolution and trends in the 21st century. <i>Revista Conrado</i> , 15(68), 37-43.  Posner, G. (2007). Análisis de currículo. Buenos Aires: Mc. Graw Hill. Cap. I (pags. 3-30)	Indagar bibliográficamente sobre fuentes curriculares.	Ejercicios prácticos aporte de las fuentes a la planificación curricular.
<b>Semana 4</b> <b>Del 3 al 7 de</b> <b>abril</b>	SEMANA SANTA			
<b>Semana 5</b> <b>Del 10 al 14</b> <b>de abril</b>  <b>Lunes</b> <b>feriado</b>	<b>Continúa Unidad 2 (énfasis en fuentes)</b>	Gimeno, J. (Comp.) (2010). Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid: Morata. Cap. III (págs. 65-83)  Capítulo VII de la Constitución Política  Ley fundamental de Educación.	Participar activamente en dinámicas de aula sobre las fuentes curriculares.	<b>Entrega del Reporte de lectura en segunda lengua (5%)</b>  Discusión de lecturas

SESIONES	CONTENIDOS	LECTURAS OBLIGATORIAS	RESPONDABILIDADES ESTUDIANTILES	EVALUACIÓN
<b>Semana 6</b> Del 17 al 21 de abril	<b>Continúa Unidad 2 (énfasis en fuentes)</b>	Política educativa. "La persona: centro del proceso educativo y sujeto transformador de la sociedad"  Política curricular. "Transformación curricular: Educar para una nueva ciudadanía"  El centro educativo eje de la Educación Costarricense	Participar activamente en dinámicas de aula sobre las fuentes curriculares.	Discusión sobre el aporte de las fuentes curriculares
<b>Semana 7</b> Del 24 al 28 de abril  <b>Semana Universitaria</b>	<b>Continúa Unidad 2 (énfasis en fundamentos)</b>	Meza, J. (2012). Diseño y desarrollo curricular. México: Red Tercer Milenio. Cap. I	Indagar bibliográficamente sobre fundamentos curriculares.	Discusión de lecturas.
<b>Semana 8</b> Del 1 al 5 de mayo  <b>Lunes feriado</b>	<b>Continua Unidad 2 (énfasis en fundamentos)</b>	Coll S. C. (2007). Psicología y currículum. Barcelona: Laia. Cap. II.  Ministerio de Educación Pública (2015). Educar para una nueva ciudadanía. Fundamentación pedagógica de la transformación curricular 2015. San José, CR.: Ministerio de Educación Pública.	Participar activamente en dinámicas de aula sobre los fundamentos curriculares. Análisis del plan de estudios del MEP desde los elementos, fuentes, fundamentos curriculares y legislación educativa	Debate sobre Fundamentos curriculares.
<b>Semana 9</b> Del 8 al 12 de mayo	<b>Unidad 3: Enfoques curriculares</b>	Luna, E.; López, G. (2011). El currículo: concepciones, enfoques y diseño. <i>Revista Unimar</i> . Número 58, pp. 65-76.	Indagar bibliográficamente sobre enfoques curriculares.	Análisis de casos.
<b>Semana 10</b> Del 15 al 19 de mayo	<b>Continúa Unidad 3 Enfoques curriculares</b>	Posner, G. (2007). Análisis de currículo. Buenos Aires: Mc. Graw Hill. Cap. III (págs. 45-69)	Participar activamente en las dinámicas de aula sobre los enfoques curriculares. Aproximación teórica a un enfoque curricular personal.	Análisis epistemológico de enfoques.  <b>(Entrega del estudio de caso sobre enfoques curriculares 10%)</b>

SESIONES	CONTENIDOS	LECTURAS OBLIGATORIAS	RESPONDABILIDADES ESTUDIANTILES	EVALUACIÓN
Semana 11 Del 22 al 26 de mayo	<b>Primera prueba escrita 10%</b>			
Semana 12 Del 29 de mayo al 2 de junio	<b>Unidad 4: El currículum en la práctica</b>	Meza, J. (2012). Diseño y desarrollo curricular. México: Red Tercer Milenio. Cap. II  Bermeosolo, J. (2010) Psicopedagogía en el aula. México: Alfaomega Grupo Editor S.A. de C.V.	Indagar sobre los conceptos básicos: planificación curricular, tipo de currículum (oficial, oculto, nulo, extra y operacional), adecuación curricular, barreras para el aprendizaje y la participación, inclusión educativa.	Análisis crítico de los conceptos de planificación curricular.
Semana 13 Del 5 al 9 de junio	<b>Trabajo de Apoyos Educativos en Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) (10%) Participación activa en el Trabajo de Apoyos Educativos en BAP Entrega del informe escrito</b>			
Semana 14 Del 12 al 16 de junio	<b>(Continuación) Trabajo de Apoyos Educativos en Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) (10%) Participación activa en el Trabajo de Apoyos Educativos en BAP Entrega del informe escrito</b>			
Semana 15 Del 19 al 23 de junio	<b>Continúa Unidad 4 El currículum en la práctica</b>	Posner, G. (2007). Análisis de currículo. Buenos Aires: Mc. Graw Hill. Cap. IV (pags. 71-101)  Gimeno, J. (Comp.) (2010). Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid: Morata. Cap. XIII (pags 269-293)	Elementos, componentes y dimensiones de la teoría curricular. Análisis de los niveles de la planificación curricular.	Discusión de lecturas
Semana 16 Del 26 al 30 de junio	<b>Presentación escrita y oral del informe del análisis del programa de estudios del MEP (Documento escrito 15%, presentación oral 5%)</b>			
Semana 17 Del 3 al 7 de julio	<b>Prueba escrita final 10%</b>			
Semana 18 Del 10 al 14 de julio	<b>Entrega promedios /Ampliación</b>			